
Grabovoi Grigori Petrovich

ΕΝΟΠΟΙΗΜΕΝΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΓΝΩΣΕΩΝ



Γκραμποβοΐ Γκριγκορι Πετρόβιτς

ΕΝΟΠΟΙΗΜΕΝΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΓΝΩΣΕΩΝ

Το έργο «Ενοποιημένο Σύστημα Γνώσεων»
δημιουργήθηκε στα ρωσικά από τον Γκραμποβοΐ Γκριγκόρι
Πετρόβιτς τον Ιούνιο του 1996

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ

Στο γνωστικό αντικείμενο του
Γκραμποβοΐ Γκριγκόρι Πετρόβιτς
«Τεχνολογίες προειδοποιητικής πρόγνωσης και
ασφαλούς ανάπτυξης»



2016

Γκραμποβοϊ Γκριγκορι Πετροβιτς

Ενοποιημένο Σύστημα Γνώσεων. — Serbia: Grigorii Grabovoi
PR KONSALTING TECHNOLOGIES OF ETERNAL
DEVELOPMENT.,— 2016. — 66 σελίδες.

Όλα τα δικαιώματα διατηρούνται. Κανένα τμήμα αυτού του βιβλίου δεν μπορεί να αναπαραχθεί σε οποιαδήποτε μορφή, χωρίς την γραπτή άδεια του κατόχου των πνευματικών δικαιωμάτων.

ISBN-

GRIGORI GRABOVOI®
©Γραбовој Г.П.,1996
© Г.П. Γκραμποβοϊ, 1996

(σελίδα 3 βιβλίου)

Το διεθνές πρόγραμμα εξυγίανσης του ανθρώπου

Τον τελευταίο καιρό στον κόσμο έχει σημειωθεί μεγάλο ενδιαφέρον για την εργασία του Γκριγκόρι Πετρόβιτς Γκραμποβόϊ, ο οποίος ηγείται του «Διεθνούς προγράμματος εξυγίανσης του ανθρώπου». Η μέθοδος εξυγίανσης περιλαμβάνει: την διαγνωστική, την επεξεργασία της πληροφορίας και την αναβολική διεργασία. Όλα τα στάδια των εργασιών ο Γκριγκόρι Πετρόβιτς Γκραμποβόϊ τα πραγματοποιεί, εφαρμόζοντας τις ικανότητές του στην ενόραση και στον απομεμακρυσμένο έλεγχο της πληροφορίας. Συμπληρωματικά διενεργείται και ψηφιακή διαγνωστική.

Ο Γκραμποβόϊ Γκριγκόρι Πετρόβιτς λέει: «Δεν βλέπω το καθήκον μου μόνο στον τομέα της θεραπείας. Πραγματοποιώ την ανάπλαση (αποκατάσταση) της ύλης ανεξαρτήτως της πρωταρχικής της κατάστασης. Αυτό αποδείχνει το μη λογικό χαρακτήρα της καταστροφής, δείχνει τις τεχνολογίες σωτηρίας και υλοποιεί τις θεμελιώδεις αρχές της οικολογικής ασφάλειας του κόσμου».

Ο Γκραμποβόϊ Γκριγκόρι Πετρόβιτς αποκαθιστά την ζωή μετά τον βιολογικό θάνατο, θεραπεύει τον καρκίνο 4^{ου} βαθμού και το AIDS 4^{ου} βαθμού, όταν πολλά όργανα είναι επίσης κατεστραμμένα, αυτός, φυσικά, θεραπεύει οιοσδήποτε ασθενείς. Κατά συνέπεια, ο Γκραμποβόϊ Γκριγκόρι Πετρόβιτς υλοποιεί την αρχή του μη θανάτου ως μεθόδου αποτροπής μιας παγκόσμιας καταστροφής, η οποία απειλεί ολόκληρο τον κόσμο. Η διενέργεια του κύκλου αποκατάστασης μπορεί να γίνει εξ αποστάσεως, χωρίς περιορισμό αποστάσεων.

Στο πρόγραμμα περιλαμβάνεται και η εξάλειψη τεχνολογικών καταστροφών, οι οποίες αποκτούν παγκόσμια έκταση, όπως επίσης και η διαχείριση γεγονότων με την εξάλειψη κρίσιμων καταστάσεων.

(σελίδα 4 βιβλίου)

Το σύστημα της δημιουργικής ανάπτυξης

Η παρούσα διάλεξη στοχεύει, με την συνήθη αλλά και προκαταρκτική αντίληψη για την γνώση των λεπτών δομών, να γίνει κατορθωτό μέσω του στοιχείου της γνώσης να έχουμε αφετηριακά δεδομένα. Φυσικά, λαμβάνεται υπόψη

το επίπεδο του κάθε ανθρώπου, όπως και το επίπεδο του ακροατηρίου.

Πρώτον – θα γίνεται λόγος πρωτίστως για την γεωμετρία της μορφής της πληροφορίας. Εγώ εξετάζω το εξωτερικό γεγονός, όπως και το μέλλον, ως κάποια μορφή πληροφορίας. Τα στοιχεία σύνθεσης της μορφής συνδιαπλέκονται, σαν ένα μωσαϊκό, στην δομή του DNA. Εξετάζοντας προσεκτικά την λευκωματική μορφή οργάνωσης της ύλης (πχ, την δομή του DNA) και την μη λευκωματική, πχ την πέτρα, μπορούμε να συνάγουμε τον νόμο, ότι η αντανάκλαση της λευκωματικής μορφής έχει την μορφή ταλάντωσης της κρυσταλλικής δομής, πχ της πέτρας (μη λευκωματική μορφή). Δηλαδή, της ταλάντωσης μη ζωντανής μορφής ύλης, αν εξεταστεί από την οπτική του ανθρώπου. Αν και αυτό είναι συμβατικό. Πολλοί άνθρωποι «ορθά» συνειδητοποιούν τον κόσμο. Η λέξη «ορθά» είναι συμβατική, μιας και οι απόψεις διαφέρουν. Έχω σαν αφετηρία τον ορθόδοξο ορισμό του ζώντος και του μη ζώντος. Περιορίζω ειδικά ορισμένους τομείς της πληροφορίας σε απλές μορφές για την γρήγορη κατανόησή τους, χωρίς να μειώνω την πληροφοριακή τους περιεκτικότητα. Αυτό συνδέεται με την ορθόδοξη αντίληψη, όπως ορίζεται στη σημερινή εποχή στα σχολεία της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, στα ινστιτούτα και στα άλλα εκπαιδευτικά ιδρύματα. Για τον λόγο αυτό, ορισμένες από τις έννοιες που εισάγω, λαμβάνουν υπόψη το υπάρχον επίπεδο αντίληψης σε συνειρμική μορφή. Όμως, στο επίπεδο του πνεύματος είναι κατανοητές από τον καθένα, αφού η σωτηρία αφορά σε όλους.

Δεύτερον – προσφέρω γνώσεις στο επίπεδο της επίγνωσης του πνεύματος. Αμέσως δίνω τον νόμο: η *εκπεμπόμενη ακτινοβολία της κρυσταλλικής δομής της μη ζώσας ουσίας έχει δονητική μορφή πληροφορίας, αντιπαραβαλλόμενη με την δονητική μορφή πληροφορίας που εκπέμπεται από τα ζώντα όντα*. Συνεπώς, πρέπει να προχωρήσουμε στον ορισμό του τι είναι ζωντανό ον και τι μη ζωντανή ουσία. Στο συγκεκριμένο σύστημα ελέγχου τέτοια έννοια δεν υφίσταται. Στον έλεγχο του εξωτερικού περιβάλλοντος και, ακόμη περισσότερο, εμπρός *υπάρχει η έννοια του ελέγχου του εξωτερικού όγκου της πληροφορίας, όπου ορίζεται μόνον η*

αλληλεπίδραση με ένα κάποιο περιβάλλον αντίδρασης. Και το σύστημα της ταχύτητας ελέγχου καθορίζεται από την βαθμίδα της αντίδρασης. Επί παραδείγματι, αν κοιτάξουμε τα μελλοντικά γεγονότα και τα εξετάσουμε υπό τη μορφή κάποιας γεωμετρικής κατασκευής, τότε είναι εύκολα κατανοητό, ότι η κατασκευή μπορεί να αναλυθεί σε κάποια στοιχεία. Όταν γίνεται η ανάλυση ή η δημιουργία των γεγονοτικών κατασκευών, τότε μπορούμε να βρούμε, τι μπορούμε να κάνουμε σε επίπεδο συνείδησης παροντικά, ούτως ώστε η κατασκευή να είναι

(σελίδα 5 βιβλίου)

η δέουσα. Για την ίαση ασθενειών η αποστολή μας συνίσταται στην ανασυγκρότηση της πληροφορίας της ασθένειας και στην δόμηση της πληροφορίας της υγείας.

Εξετάζοντας τα συγκεκριμένα παραδείγματα αποκατάστασης της υγείας μέσω του μετασχηματισμού της πληροφορίας σε μορφές, πρέπει, άμεσα, να γενικεύουμε το αποτέλεσμα σε ίαση των οϊωνδήποτε ασθενειών. Επειδή βάσει των αρχών του μετασχηματισμού σε μορφές μπορούμε να δομούμε συγκεκριμένες μεθόδους διαχείρισης οϊωνδήποτε γεγονότων, θεραπεύοντας, συν τοις άλλοις, και οϊεσδήποτε ασθένειες.

Επί παραδείγματι, είναι ανάγκη να αποκαταστήσουμε την γαστρεντερική οδό.

Αυτή είναι μια αφετηριακή πληροφοριακή μορφή. Έχει κυλινδρικό χαρακτήρα.

Η βάση του κυλίνδρου βρίσκεται σε επίπεδη επιφάνεια και έχει διάμετρο και ύψος από 2 cm. Στο μελλοντικό γεγονός, που αντιπαραβάλλεται με τις συνθήκες των ελέγχων, υπό τον όρο ότι πρέπει να αποδείξουμε, ότι η γαστρεντερική οδός αποκαταστάθηκε, δεν υπάρχει καρκίνος, και νεοπλασίες, η πληροφορία φέρει σφαιροειδή μορφή και είναι γεωμετρικά τοποθετημένη στο αντίθετο προς την επιφάνεια επίπεδο και χώρο. Δηλαδή, η επιφάνεια είναι κέντρο συμμετρίας: από την μια πλευρά η σφαίρα με ακτίνα 2 cm και από την άλλη πλευρά ο κύλινδρος με ακτίνα 2 cm. Για ποιο λόγο εισάγω αυτούς τους αριθμούς; Εξηγώ αμέσως τη δομή. Για να κατανοήσουμε, ότι η σφαίρα είναι στοιχείο, το οποίο αποτελεί απόλυτο σύστημα συντεταγμένων. Αυτή (η σφαίρα) μπορεί να συμπυκνώνεται

στο χωροχρονικό συνεχές, αν την εξετάζουμε από μακριά. Αν την εξετάζουμε από κοντά – μπορεί να διαστρωματώνεται. Δηλαδή, είναι ένας μηχανισμός έρευνας της πραγματικότητας σε επίπεδο συστημάτων (επί)γνώσης του ανθρώπου. Όταν αυτό το κατανοήσετε, τότε θα μπορέσετε να εξετάζετε τα γεγονότα, τόσο από απόσταση, όσο και από κοντά. Ήδη η ανάλυση βρίσκεται στα χέρια σας.

Για να δούμε τι είναι διαστρωμάτωση, δείχνω τη μέθοδο της διαστρωματικότητας της γνώσης. Στο σημείο αυτό, εσείς θα ερευνάτε τη δική σας διεργασία από την άποψη των γεγονότων του παρελθόντος. Εδώ αντικατοπτρίζεται το στοιχείο του παρελθόντος.

Η μέθοδος αποκατάστασης συνίσταται στο ότι ένα στοιχείο του χρονικού διαστήματος του παρελθόντος, είναι αναγκαίο να το συσχετίσουμε με τον χώρο του αλλοιωθέντος ιστού, και να αφαιρεθεί από την πληροφορία στο μέλλον. Αυτήν την πληροφορία είναι απαραίτητο να την αφαιρέσουμε, χωρίς να διαταράξουμε τις δομές του γεγονοτικού επιπέδου, χωρίς να καταστρέψουμε κανένα νέο αντικείμενο πληροφορίας. Αυτό μπορεί να επιτευχθεί μέσω της επαύξησης κάποιου θετικού επιπέδου σε όλα τα γεγονότα του μακροπεριβάλλοντος και του μικροπεριβάλλοντος. Πρόκειται για ένα σύστημα ανάπτυξης χωρίς την καταστροφή της εξωτερικής πληροφορίας.

Για παράδειγμα, στο τραπέζι είναι τοποθετημένο το βιβλίο με τις πρακτικές μεθόδους ανασχηματισμού της πληροφορίας. Από αυτό εκρέει μια πηγή θετικής πληροφορίας, μιας και αυτή (η πηγή) αποκαθιστά κάποια δομή μέσω κάποιου στοιχείου. Ας υποθέσουμε, ότι παίρνω αυτό το βιβλίο, και το φυλλομετρώ μέχρι την παράγραφο που αναφέρεται στις πνευματικές γνώσεις, και κοιτάζω στην 52^η σελίδα, στην 3^η σειρά από επάνω: «... επαγρύπνηση μέσω της απομάκρυνσης, φυγή». Το παρόν τμήμα (σελίδα 6 βιβλίου)

της πληροφορίας αναφέρεται στο ότι μπορούμε, απομακρυνόμενοι, απομονωνόμενοι από τα γεγονότα, όντες εξωτερικοί παρατηρητές, να έχουμε επαγρύπνηση.

Να προκαλέσουμε, δηλαδή, κάποια δύναμη αποκατάστασης. Μπορούμε να την ονομάσουμε μορφή πληροφορίας απροσδιόριστης ιδιότητας, θετική για τον

άνθρωπο. Ο άνθρωπος μπορεί να απομακρυνθεί από την βελτιστοποίησή της, την ανάλυσή της, την μέτρησή της κ.ο.κ.

Επομένως, *πρέπει να βρίσκουμε τέτοιες πηγές, οι οποίες να αποκαθιστούν θετικά και να επενεργούν στον άνθρωπο.* Δεν έχει σημασία, αν αυτό είναι η μνήμη για παρελθόντα θετικά γεγονότα, ή μια από τις μεθόδους ανάγνωσης των βιβλίων – παίρνω, επί παραδείγματι, και βρίσκω αμέσως την ίδια εκείνη σειρά κ.ο.κ. Κατ' αρχάς μπορείτε να δείτε τώρα ένα τέτοιο στοιχείο. Σας δίνω πάλι την 52^η σελίδα την 3^η σειρά. Εσείς την διαβάσετε, ενώ εγώ παρατηρώ πώς μεταβάλλεται η πληροφορία του κυλίνδρου σας. Η συλλαβή «επί»¹ μένει εκτός της τρίτης σειράς. Εγώ σας δείχνω μόνον την τρίτη σειρά. Αν κάνουμε την ανάλυση στην περίπτωση σας πιο ενδελεχή μένει μόνο «... αγρύπνηση». Η συλλαβή «επί» παραμένει πιο πάνω (2^η σειρά). Υπάρχει το πλάσμα, υπάρχει το πρωτόπλασμα. Ή, για παράδειγμα, (υπάρχουν) οι παραδοσιακές γνώσεις και οι πρωτογνώσεις. Εδώ υπάρχει ένα σύστημα πρωτογνώσεων, δηλαδή ένα σύστημα αρχαικών διδύμων. Στην περίπτωση σας, στο επίπεδο της πληροφορίας πάντοτε εμπεριέχεται η κανονική μορφή - το αρχαικό δίδυμο της υγείας σας. Σκοπός μας είναι το αρχαικό δίδυμο, δηλαδή, η πρωτοδομή να ενεργοποιηθεί και να λάβει το επίπεδο της πραγματικής δομής.

Ένα από τα στοιχεία του ελέγχου είναι ο *έλεγχος μέσω του συστήματος ενεργοποίησης των υπό διαχείριση λανθανουσών δομών.* Για ποιο λόγο γίνεται η οπτικοποίηση ορισμένων πληροφοριακών συνδέσεων?

Διότι προσανατολίζεται η αντίληψη. Αν μιλάμε για τις αντιλήψεις μέσω των τσάνκρα, τότε λαμβάνει χώρα δράση στο επίπεδο της Νιρβάνας. Είναι η συγχώνευση των εξωτερικών σκεπτοδομών σε ένα απόλυτο σημείο, όπου όλες οι αρκούντως σύνθετες και απλές γνώσεις είναι συγκεντρωμένες και αρχίζει η διεργασία της διέγερσης των ζωικών δυνάμεων. *Ο άνθρωπος περιπίπτει στη δομή του ελέγχου και αρχίζει να διευθύνει μέσω εξωτερικών πηγών.*

Εάν από μια ειδική θέση εξετάσουμε το Θιβέτ, τότε

¹ Σημείωση του μεταφραστή: Οι αριθμησεις σελίδων και σειρών στο κείμενο αναφέρονται στο πρωτότυπο.

θα δούμε, πώς εκεί μεταβάλλεται ο χώρος, ο χρωματισμός του χώρου, η στρωματικότητα του χώρου. Εκεί οι κανονικές περιοχές απλοποιούνται στην αντίληψη. Εκεί, εάν προβούμε σε ανάλυση των χρωματισμών, μπορούμε να κατανοήσουμε, πού βρίσκεται εκείνη η δύναμη, η οποία αποκαθίσταται.

Με γνώμονα τα όσα σας έδειξα, προβάλλετε στη σκέψη σας τη δομή μιας σφαίρας πίσω από ένα φύλλο, η οποία είναι απεικόνιση του προγράμματός σας, αλλά σε παραλλαγμένο τύπο, δοσμένο σε κανονική μορφή. Στη συνέχεια δημιουργείτε ένα θετικό γεγονός, σχηματοποιώντας την διαδικασία της σκέψης. Και βέβαια, δεν μιλάω για το τι πρέπει να φάω, πού να περπατάω, γιατί αυτό θα πάρει πολύ χρόνο. Είναι απλούστερο να μάθετε να σκέπτεστε ταχύτερα, συγκριτικά με την εξέλιξη της πληροφορίας που συνοδεύει την ασθένεια.

(σελίδα 7 βιβλίου)

Γι' αυτό το λόγο, με γνώμονα την παραπάνω δομή, αρχίζετε να αναζητείτε τι είναι η σφαιροειδής μορφή. Εσείς την αισθάνεστε, γιατί είναι λογικά κατανοητή. Εάν είναι λογικά κατανοητή, τότε αυτή, φυσικά, υπάρχει.

Πολλοί άνθρωποι τον τελευταίο καιρό ζουν 100-150 χρόνια, χωρίς να έχουν κανένα πρόβλημα. Είναι κατανοητό, ότι, επί παραδείγματι, υπάρχει κάποια δομή αρχικοποίησης του ανθρώπου στην συνολική πληροφορία. Η σκέψη επιτρέπει την αυτοτελή αρχικοποίηση της μη καταστροφής του ανθρώπου. Αν κάποιο όργανο έχει απομακρυνθεί, το γεγονός αυτό αλλάζει τις αφετηριακές θέσεις. Είχα στοιχεία για ανθρώπους με όργανα που τους είχαν αφαιρεθεί, οι οποίοι έρχονταν σε μένα. Στη συνέχεια, μετά την συνεδρία που είχα μαζί μου, έκαναν ακτινογραφία και έβρισκαν το όργανο στην θέση του. Πιο συγκεκριμένα: εξόστωση ουρητήρα, που αφαιρέθηκε με εκτομή, εμφάνιση πνευμονικού ιστού, ανάπλαση στομάχου, ανάπτυξη δοντιών που έχουν αφαιρεθεί σε ενήλικους κ.ο.κ. Δεν πρέπει να αρνούμαστε την δυνατότητα αποκατάστασης της δομής των ιστών που έχουν αφαιρεθεί χειρουργικά ή εξαιτίας τραύματος. Αν και για την ορθόδοξη ιατρική αυτό είναι ασυνήθιστο, τα αποτελέσματα αναφορικά με την αποκατάσταση των αφαιρεθέντων στο παρελθόν ή κατεστραφέντων ιστών του οργανισμού μετά τις συνεδρίες

μου, έχουν αποδειχθεί με ακτινογραφίες και τομογραφίες στις οποίες υποβλήθηκαν τέτοιοι ασθενείς, ακόμα και σε πραγματικό χρόνο διεξαγωγής χειρουργικής επέμβασης, όταν οι χειρουργοί παρατήρησαν την αποκατάσταση οργάνων στην περίοδο των συνεδριών και με ιατρικές γνώματεύσεις. Με τα αποτελέσματα της εμπειρίας μου απέδειξα την δυνατότητα της πλήρους αποκατάστασης της κατεστραμμένης ύλης. Το γεγονός αυτό αποδειχνει την αναγκαιότητα να αναπτυσσόμαστε στην οδό της δημιουργίας. *Ας βαδίσουμε στο δρόμο της πλήρους αποκατάστασης και ας φανταστούμε αυτήν τη σφαίρα σε κανονική μορφή, στη μορφή της πλήρους και ολοκληρωτικής αποκατασταθείσης δομής. Υπάρχει η συγκέντρωση της προσοχής για την επίλυση του δεδομένου ζητήματος. Η συνείδηση εφάπτεται με το σώμα του ανθρώπου και το περιβάλλον.*

Η ύλη του σώματος, όπως και το πνεύμα του ανθρώπου σχηματίζει την πραγματικότητα με την μορφή γενικών αλληλεπιδράσεων. Γι' αυτό, όταν συγκεντρωνόμαστε στις περιοχές του σώματος μπορούμε να μεταβάλουμε την πραγματικότητα γενικευμένα, και συνεπώς, αρμονικά σε όλη την περιοχή αναδημιουργίας. Εξηγώ αμέσως μια από τις τεχνικές χειρισμού. Φυσικά, αυτήν την τεχνική μπορούμε να την εξελίξουμε για άπειρες εφαρμογές. Για την δεδομένη πρακτική εφαρμογή θα είναι πιο αποτελεσματική η ακόλουθη τεχνική:

1. Συγκεντρωθείτε στο δείκτη του δεξιού σας χεριού από τις 22:02 μέχρι τις 22:04, δηλαδή για δύο λεπτά της ώρας, προβάλλοντας στο μυαλό σας το αποτέλεσμα που χρειάζοσαστε.

Αυτό μπορεί να το κάνει οποιοσδήποτε άνθρωπος, όποιος κάνει χειρισμούς δημιουργικά με τη βοήθεια των γνώσεών μου.

Εγώ απλώς «δέθηκα» με αυτό το αφετηριακό σύστημα, και αυτό είναι ενοποιημένο. Μπορούμε να χρησιμοποιούμε οποιοδήποτε σύστημα. *Εγώ εργάζομαι με στοιχεία κατανόησης και στοιχεία της δικής σας αντίδρασης, τα οποία και παρακολούθω.*

(σελίδα 8 βιβλίου)

2. Το δεύτερο στοιχείο είναι η συγκέντρωση στις ταξινομήσεις των χρωμάτων: ρόζ, κίτρινο, πράσινο.

κόκκινο, μπλε, ιώδες. Εσείς παίρνετε τα χρώματα αυτά και αρχίζετε να τα ταξινομείτε στο μυαλό σας. *Πιο σταθερά - συγκεντρωθείτε σε αυτό το στοιχείο για πέντε λεπτά της ώρας. Αυτή είναι η άσκησή σας. Αυτό αποκαθιστά τη σφαίρα των αναγκαίων γεγονότων στο μέλλον.* Πώς το αποκαθιστά; Αυτό θα πρέπει να το μαντέψετε. Είναι προτιμητέο να αντιλαμβάνεστε και να κατανοείτε συνεχώς. Πρέπει να κατανοείτε το πώς σκέπτομαι όταν αποκαθιστώ. Τότε λαμβάνει χώρα ο συγχρονισμός και εσείς επιτυγχάνετε ταχύτερα το αποτέλεσμα.

Η εργασία με την διευθύνουσα πληροφορία

Κατά την εργασία με την διευθύνουσα πληροφορία υπάρχουν στάδια, όταν η αναλογία των λειτουργιών του ελέγχου, δηλαδή η αναλογία της δικής σας διευθύνουσας δομής με τις πραγματικώς λαμβάνουσες χώρα σωματικές διεργασίες, ορίζεται από την πρωταρχική κατεύθυνση θέσης.

Στάδιο πρώτο.

Ορίζεται ως εξής: *Κατά την διαδικασία του ελέγχου καλό θα ήταν να μην έχετε αίσθηση πόνου.* Να επιδιώκετε την ομαλοποίηση της κατάστασης, αν και σε περιπτώσεις διαφόρων όγκων υπάρχουν έντονες τοξικές επιδράσεις, οι οποίες σχετίζονται με την διάσπαση όγκων και την έξοδό τους μέσω κάποιων ιστοκυτταρικών δομών. Ωστόσο, πρέπει να χρησιμοποιείτε αυτό το σύστημα ελέγχου για να μη υπάρχουν αυτές οι επιδράσεις και για να μη υπάρχουν τοξικές αντιδράσεις. Κατά την διαχείριση των γεγονότων πρέπει να έχετε μια νόρμα των δικών σας γεγονοτικών θέσεων.

Το μοντέλο της εξωμυϊκής εξαγωγής της πληροφορίας. πρόκειται για ένα πρακτικό μοντέλο. Λαμβάνει χώρα εξαγωγή της πληροφοριακής δομής του διασπώμενου όγκου σε εξωμυϊκό όγκο. *Προβλέπεται στην περίπτωση αυτή μεταξύ των μυών να εξωθείτε τον διασπασμένο νεοπλασματικό ιστό και να τον εξαγάγετε σε χώρο, στον οποίο, σε επίπεδο πληροφορίας, απουσιάζει το δέρμα.* Λογικά το δέρμα πρέπει να είναι καθ' οδόν. Όταν εσείς οδηγείτε τον όγκο σε κάποιο χώρο, όπου αυτός μετατρέπεται σε μη νεοπλασματικό περιβάλλον, εκεί τοποθετείτε μια

πληροφορία ακριβώς για μια τέτοια μετατροπή. Δεν θα πρέπει να σας ενδιαφέρει το τι δέρμα πρέπει να είναι και τα συναφή. Εντελώς διαφορετική άποψη ισχύει για τον οργανισμό. Ορισμένα φαινόμενα άλγους, τα οποία συμβαίνουν μέσω του περιφερικού νευρικού συστήματος εκτός του εγκεφάλου, οφείλονται στην εξάρτηση της κυτταρικής δομής από τα σήματα των νεύρων.

Ενωρίτερα, όταν η διαδικασία βρισκόταν σε επίπεδο οργάνωσης, καθορίστηκαν οι μητρικές μορφές, δηλαδή η πληροφορία της αναπαραγωγής των μεταλλαγμένων

(σελίδα 9 βιβλίου)

κυττάρων. Αυτή η πληροφορία έχει τη μορφή μη κυτταρικής δομής. Όπου εμφανίζονται μεταλλαγμένα κύτταρα – τυπικά για καρκινικά, το περιβάλλον της αναπαραγωγής τους σε μια εκ των παραλλαγών έχει τη μορφή αμετάλλακτης ιστικής δομής.

Αυτό σημαίνει, ότι το κύτταρο μπορεί να οργανωθεί από στρώμα λιπών του μεσομυϊκού ιστού, καμιά φορά από μυ, ενώ πιο σπάνια από οστό. Όμως, τα περιβάλλοντα κύτταρα κατά την στιγμή αυτής της οργάνωσης δεν μεταβάλλονται. Για τον λόγο αυτό, όταν το κύτταρο αρχίζει να βαδίζει στις πληροφοριακές περιοχές του οργανισμού – στην βάση των ιστών, στο αίμα, στη μυϊκή δομή, στο τριχοειδικό σύστημα, μπορεί κάπου να σταματήσει. Γύρω του μπορεί να οργανώσει μια εστία σκλήρυνσης (συμπύκνωσης) από ό,τι υπάρχει εκεί, τα επονομαζόμενα κύτταρα-ροές και τα κύτταρα-πηγές. Ροές, επειδή γίνεται σκλήρυνση (συμπύκνωση) κατά τον τύπο των όγκων. Πηγές, επειδή γίνεται χαλάρωση των ιστών. Η πληροφοριακή δομή αλλάζει. Μαζί με αυτό αλλάζει και η μοριακή δομή των γύρω κυττάρων. Μετατοπίζεται ο πυρήνας του υγιούς κυττάρου, και αναφύονται άλλες διεργασίες, τις οποίες επίσης είναι αναγκαίο να γνωρίζουμε. Όμως αυτές σχετίζονται με τις ασθένειες του αίματος. Παρόλα αυτά, όταν υπάρχουν νεοπλασματικές εξεργασίες, το αίμα υπόκειται σε μεταβολές. Ιδιαίτερα, αν έχει γίνει ταυτόχρονη εκτομή. Για την διαχείριση οίωνδηποτε γεγονότων, επιβάλλεται να μεταβάλουμε την πληροφορία, η οποία βρίσκεται σε διασταύρωση με την πληροφορία των κανονικοποιημένων κυττάρων, σε πληροφορία των

ενδοκυτταρικών γεγονότων. Τότε λαμβάνει χώρα η οργάνωση του κανόνα των μακρογεγονότων, μέσω του κανόνα των μικρογεγονότων.

Δεύτερο στάδιο

Τώρα γίνεται λόγος για το πώς αποκαθίσταται η δομή του ιστού, αν αυτός έχει αφαιρεθεί.

Κατά την αποκατάσταση νεοπλασματικών δομών πρέπει να γνωρίζουμε, ότι ένας από τους παράγοντες που επιταχύνουν την αποκατάσταση είναι η δομή της επανόρθωσης των οργάνων. Η πληροφοριακή δομή είναι η πρωταρχική δομή, διότι η αποκατάσταση των κυττάρων πρέπει να γίνεται σε επίπεδο επανόρθωσης. Ο οργανισμός πρέπει να λειτουργεί με πληροφοριακούς κανόνες, τουλάχιστον, ενώ εργαζόμαστε με αυτόν. Από τον εγκέφαλο ξεκινάει νευρωνική επικοινωνία με την δομή εκείνη, όπου υπάρχει μητρική μορφή (matrix form). Αυτή είχε οργανωθεί ενωρίτερα. Είναι απαραίτητο να γνωρίζουμε μια από τις ακόλουθες μορφές χειρισμού (ελέγχου) σημάτων και κυττάρων. Εγώ δεν δίνω υλικό για ερμηνεία. Δίνω για κατανόηση. Σε κάθε στιγμή πρέπει να κατανοούμε κάτι καινούργιο. Η ερμηνεία είναι το τελικό στάδιο. Η τεχνική πρόσβασης στην πληροφορία είναι τέτοια, που σε οποιαδήποτε στιγμή υπάρχει η μέθοδος, και αυτή μπορεί να ερμηνευτεί διαφορετικά, με διαφορετικά κριτήρια. *Πρέπει να έχουμε τις αφηρητικές γνώσεις.* Την δομή για την εκκίνηση πρέπει να την αναπτύξουμε μόνοι μας. Εγώ δίνω ένα σύστημα τέτοιο: *αν ο άνθρωπος αποφάσισε να μην αποβιώσει εντελώς, τότε πρέπει συνεχώς να έχει προσηλωμένη της σκέψη του σε κάτι.* Αυτό θα είναι η θεωρία και η πρακτική της γνώσης. Μιλώντας για το ότι ο Ιησούς προανήγγειλε την εποχή των μη θνησκόντων και ανασταίνωμένων, τότε προκύπτει το θέμα του

(σελίδα 10 βιβλίου)

χωροχρονικού συνεχούς αυτής της πραγματικότητας. Πού, πότε και με ποιο δημιουργικό τρόπο; Που βρίσκονται τα αρχεία αυτής της πληροφορίας, τα οποία πρέπει να αποκαταστήσουμε, σε ποιον χώρο; *Τεχνολογικά το ζήτημα της ανάστασης και της αθανασίας του σώματος λύνεται σε επίπεδο συγκεκριμένων πρακτικών.* Για παράδειγμα, όταν δίνω την δόνηση της λέξης «αθανασία» ή «ανάσταση» σε

μαγνητοφώνηση, τότε καταστρέφεται ένα καρκινικό κύτταρο. Προκύπτει, ότι οι λέξεις αυτές είναι θετικές. Από αυτό το σημείο πρέπει να μελετάμε αυτές τις διαδικασίες. Όμως, όταν έρχονται άνθρωποι χωρίς διάφορα όργανα (δεν απεικονίζονται στην ακτινογραφία), και στη συνέχεια αυτά εμφανίζονται, τότε υπάρχει διεργασία αποκατάστασης των ιστών, αναγέννηση. Και αν εμβαθύνουμε ακόμη περισσότερο στην κατανόηση του φαινομένου, τότε προκύπτει, ότι μπορούμε να παρατείνουμε την αποτελεσματικότητα σε όλα τα άλλα όργανα, εάν ο άνθρωπος κατανοήσει τη διαδικασία. Όποιος το κατανοήσει γρηγορότερα, αυτός και θα επιλύσει το πρόβλημα με μεγαλύτερη ταχύτητα.

Η δομή της αποκατάστασης των οργάνων, τα οποία πέρασαν το στάδιο της αφαίρεσης (εκτομής). Προς το παρόν θα μιλήσω σχετικά με το επίπεδο. Δεν πρόκειται για εντελώς μητρικό επίπεδο, και θα εξηγήσω με τι σχετίζεται. Αυτό μπορεί να είναι το επίπεδο της σκέψης σας και της κατανόησης του εαυτού σας. Όταν γίνεται λόγος για το τι μπορεί να αποκατασταθεί, υπάρχουν κριτήρια αντίστασης της συνείδησης. Αυτά ορίζονται με το ότι υπάρχει πολύ ισχυρή σφαίρα πληροφοριών: κατά την εκτομή τα όργανα και ο αποσυντεθειμένος ιστός δεν αποκαθίστανται. Γιατί χρησιμοποιώ τα μαθηματικά; διότι το να απορρίψεις τον μαθηματικό τύπο είναι δύσκολο. Δεν είναι εύκολο να τον παραμερίσεις με κάτι. Μπορείς να τον γράψεις, να τον τοποθετήσεις σε ένα φύλλο και όλα είναι έτοιμα. Αλλά στο επίπεδο της σκέψης υπάρχουν ορισμένα επιχειρήματα για τον άνθρωπο, που αυτό είναι αδύνατο. Πρόκειται για έναν πολύ σοβαρό παράγοντα. Για παράδειγμα, διενήργησα ένα (πειραματικό) φαινόμενο με εμφάνιση ιστού. Για την δημοσίευση του φαινομένου σε εφημερίδα. Εγώ υλικοποίησα ιστό (δύο αντικείμενα) μέσα σε ένα διαμέρισμα, το οποίο δεν γνώριζα. Συνέταξαν πρωτόκολλο, όλοι σημείωσαν, και επικύρωσαν με την σφραγίδα της εφημερίδας. Υπάρχει σε αυτό το φαινόμενο ένα βασικό στοιχείο: δεν πρέπει να τραυματίζουμε την αντίληψη των μαρτύρων, οι οποίοι για πρώτη φορά παρατηρούν το φαινόμενο της υλικοποίησης.

Το πείραμα μπορεί να διενεργηθεί, όταν όλοι μαζί ενιαία

έχουν τον ίδιο στόχο, όταν όλοι παραδέχονται την εμφάνιση του ιστού. Μόλις όλοι το αποδέχτηκαν, εμφανίστηκαν δύο στοιχεία. Στο δεδομένο σημείο, στον δεδομένο χώρο εμφανίζεται η ύλη. Αυτή από λειτουργικής άποψης μπορεί να είναι ανόργανη.

Όταν κάνει την εμφάνισή της η δομή, η οποία απουσιάζει στο σώμα του ανθρώπου, τότε αυτή μπορεί να λειτουργεί. Πρόβλημα λογικό, ντετερμινιστικό, στην εμφανιζόμενη ύλη δεν υπάρχει. Εδώ το πρόβλημα βρίσκεται στην εισδοχή στην δομή του ιστού και στο επίπεδο της λειτουργίας του. Παράδειγμα, το άπειρο. Εάν ένας άνθρωπος δεν έχει ένα μέρος του πνεύμονα, τότε μπορούμε να προβάλουμε τη δομή αυτή, η οποία δεν καταστρέφεται κατ' αρχήν. Υπάρχουν παρεμφερή ιστορικά γεγονότα. Εγώ είμαι πρακτικός και λειτουργώ στην πράξη. Κατά την αποκατάσταση της μορφής της πληροφορίας, έστω και στο επίπεδο της σκέψης, όταν εσείς έχετε στοιχεία για το γεγονός αυτό, θα πρέπει να γνωρίζετε να μεταφέρετε

(σελίδα 11 βιβλίου)

την μορφή της πληροφορίας στην πραγματικότητα. Στο σημείο αυτό είναι βασικό το στοιχείο της αποδοχής, το στοιχείο της ύπαρξης της δεδομένης άποψης. Μόλις αποδεχθείτε την άποψη αυτή, όλα απλοποιούνται κατά πολύ. Η αποκατάσταση θα γίνει φασματικά.

Όμως, ο άνθρωπος πρέπει να καταλάβει, τι πρέπει να κάνει για να συμβεί αυτό. Υπάρχει ένα επίπεδο διαφόρων μεθόδων. Εγώ, κατά βάση, προσφέρω ό,τι κατά την δική μου αντίληψη συνδέει τις διάφορες απόψεις.

Υπάρχουν τα γεγονότα του μέλλοντος. Αυτά έχουν άπειρη αλληλουχία. Αυτή η μορφή της πληροφορίας, όπου το γεγονός περιέχει άπειρη ποσότητα μελλοντικών γεγονότων, είναι η μελλοντική πληροφορία. Διότι το παρελθόν περιορίζεται από την στιγμή της εμφάνισης. Είναι ένα αρκετά σύνθετο κριτήριο ψυχολογικό και κοινωνικό. Ενώ το μέλλον είναι αρκετά μη κατανοητό. Σε αυτό το στοιχείο της μη κατανοητότητας χιτίζεται η ενεργοποίηση των κυτταρικών δομών. Το μελλοντικό γεγονός είναι ένα στοιχείο συμπύκνωσης της πληροφορίας στο παρόν. Για να δημιουργήσουμε ένα όργανο, έναν ιστό ή ολόκληρο οργανισμό, πρέπει να σκεπτόμαστε το σύστημα ενεργοποίησης των ορίων της

συνείδησης την στιγμή της αντίληψης από τον άνθρωπο. Το όριο της συνείδησης είναι μια χωρο-χρονική έννοια. Μεταφέρομαι αμέσως σε ειδική ορολογία, για να μην περιγράψω πολλά σημεία σε επίπεδο γεωμετρίας. Οι όροι αυτοί είναι και έτσι κατανοητοί.

Στη συνέχεια, όταν θα μιλάμε για το, πώς συμπυκνώνουμε ως το επίπεδο της απόλυτης υγείας του ιστού, πρέπει από τα μελλοντικά γεγονότα να βρούμε αυτές τις χρονικές κατασκευές-διαστήματα και αυτές τις χρονο-χωρικές κατασκευές, τις οποίες δημιουργούμε. Σχηματικά μιλώντας, μπορούμε στο επόμενο κιόλας δευτερόλεπτο να λάβουμε υγιή ιστό, εάν προσεγγίσουμε ορθά το σύστημα μη καταστροφής του εξωτερικού κόσμου. Επίσης, μπορούμε να παρατηρήσουμε στον αξονικό τομογράφο πώς απομακρύνεται ο νεοπλασματικός ιστός στη διάρκεια των συνεδριών μου. Αυτή η διαδικασία μπορεί να είναι σύντομη.

Το ζήτημα είναι πώς, αφού βέβαια πρωταρχικά φτάσουμε σε μια εκδοχή (ερμηνεία) της φυσιολογικοποίησης, να επιτύχουμε ούτως ώστε η σταθερότητα να είναι συνεχής σε κάθε δομή. Αυτή η συνεχής γραμμή μελλοντικών γεγονότων έχει επιπλέον την ιδιότητα της πίεσης. Της πίεσης στο παρόν. Έκανα ειδικά γ' αυτό μια κατάτμηση σε διαστήματα. Υπάρχει το σχήμα: μέλλον, παρελθόν, παρόν. Η ερμηνεία είναι η ακόλουθη: ο κυρίαρχος άξονας του άπειρου φάσματος των μελλοντικών γεγονότων είναι επαρκώς ελέγξιμος. Η πηγή της πληροφοριακής διάρθρωσης κατά τις μετρήσεις είναι ένα σημείο μεταξύ των φρυδιών. Κατά μέσον όρο στον άνθρωπο από εκεί ξεκινάει ένα τμήμα ευθείας μήκους 5 μέτρων. Αυτή υπάρχει στον καθένα από την γέννησή του.

Διακυμάνσεις του μήκους της ευθείας: ± 2 mm.

Αυτή η πληροφοριακή γραμμή ελέγχεται. Τεχνολογικά μεταφέρεται σε κάθετη επίπεδη δομή μέσω της συγκέντρωσης της προσοχής στον δείκτη του δεξιού χεριού από τις 22:00 ως τις 22:17. Είναι ένα σύστημα ενισχυμένης συγκέντρωσης.

Εσείς συγκεντρώνετε μια φορά και δημιουργείται ένας παράλληλος εφεδρικός χώρος, και συγκεντρώνετε στο ίδιο δάκτυλο για δεύτερη φορά.

(σελίδα 12 βιβλίου)

Προκύπτει ένα σύστημα διττότητας. Διαθέτετε δύο πληροφοριακές περιοχές που αντιστοιχούν στο ίδιο χέρι. Η πρώτη περιοχή, είναι η υπάρχουσα πραγματικότητα, πρώτον. Εισάγετε τις πληροφορίες για την δεύτερη, δημιουργώντας ταυτόχρονα μια μήτρα της δεύτερης (πραγματικότητας), και αρχίζετε να δημιουργείτε ιστό. Αυτό είναι η τεχνολογία της δημιουργίας ιστού.

Σε περίπτωση τέτοιας τεχνολογίας το γεγονός, το οποίο γίνεται αντιληπτό υπό την μορφή μιας ηγάζουσας δέσμης (διαφορετικού πάχους ως 1-2 mm), αμέσως προεκτείνεται στην περιοχή της δημιουργηθείσης ύλης. Είναι απαραίτητο να γνωρίζετε πώς να μεταφέρετε αυτό το επίπεδο σύστημα ελέγχου στην αντίληψή σας στο χώρο. *Εσείς περπατάτε, τρώτε, κάτι παρατηρείτε, ενώ αυτό το επίπεδο σας αποκαθιστά συνεχώς. Πρόκειται για τη δημιουργία κάποιων πληροφοριακών δομών, οι οποίες συνεχώς αποκαθιστούν τον ιστό.*

Αυτό είναι ένα από τα στοιχεία ελέγχου της χωρο-χρονικής αντίληψης.

Έχοντας αυτήν την ιδέα μπορείτε και να μην πέσετε από τον γκρεμό. Εδώ επικρατεί η αρχή της μετεώρισης (υπερνίκησης του νόμου της βαρύτητας). Επίπεδο μη απώλειας: πέφτω – μετεώριση. Υπάρχει ένα σύστημα επιβίωσης. Πρέπει να επιδιώκουμε αυτό το σύστημα να είναι απόλυτο. Τότε μόνο μπορούμε ευκολότερα να κατανοήσουμε πολλές διεργασίες. Όταν από ιδεολογικής άποψης εκπηγάζει η επιδίωξη για αυτή τη φυσική επιβίωση και την αποκατάσταση του ιστού, ευκολότερα γίνονται κατανοητές πολλές διεργασίες. Τα μαθηματικά είναι η επιστήμη, όπου ελέγχονται άπειρες ακολουθίες, και γι' αυτό ακριβώς οι μαθηματικοί ως άνθρωποι βρίσκονται εγγύτερα στην πραγματικότητα.

Σε αυτό το υλικό περιέχονται στοχασμοί, μέθοδοι και συγκεκριμένη πρακτική. Όμως υπάρχει ένας από τους νόμους, κατά τον οποίο ο στοχασμός αποτελεί συγκεκριμένη πρακτική ελέγχου. Κάτι περισσότερο από ο,τιδήποτε σωματικό. Ένας είναι ο σκοπός μας – υπάρχει το πρόβλημα και αναγκαίο είναι να επιλύσουμε μόνο αυτό. Οι σε φιλοσοφικό, θεωρητικό και τεχνολογικό επίπεδο σκέψεις, πρέπει να είναι εφαρμόσιμες πριν την πλήρη επίλυση του προβλήματος.

Ο μηχανισμός εξαγωγής των μητρικών ενεργών κυττάρων

Υπάρχει μηχανισμός εξαγωγής των μητρικών ενεργών κυττάρων, τα οποία αναπαράγουν τα μεταλλαγμένα νεοπλασματικά κύτταρα, μέσω της αυξημένης διήθησης της χολής. Στην πραγματικότητα, αναφέρεται μια ισομορφική μορφή. Το φαινόμενο του ισομορφισμού σε επίπεδο πληροφορίας συνίσταται όταν το κύτταρο διαχωρίζεται με φυσικές διαδικασίες απομάκρυνσης. Στα έντερα και στα όργανα υπάρχει σύστημα για την απομάκρυνση της χολής. Και τα ρεύματα, τα οποία βρίσκονται σε αυτή τη μεμβράνη της χολής, δεν καθορίζονται και εξάγονται αποτελεσματικά.

Η ιδιομορφία έγκειται στο ότι *όταν η χολή εξάγεται σε μεγάλη ποσότητα, τότε εμφανίζεται το φαινόμενο της αδυναμίας*. Αυτό είναι ένα μη δραστικό στοιχείο. Συνδέεται με τις βασικές λειτουργίες του οργανισμού. Είναι δευτερογενής. Υπάρχει η βέλτιστη διεργασία εξαγωγής της χολής για τον οργανισμό. Όταν υπάρχει

(σελίδα 13 βιβλίου)

υπέρβαση – εμφανίζεται το στοιχείο της κόπωσης. Όμως, σε κάθε περίπτωση, δεν πρέπει να έχουμε καμία επιπλοκή στα φαινόμενα, ακόμη και στην κατάσταση της υγείας. Ένα ζήτημα είναι η αντικειμενική διαδικασία. Στην υγεία επιθυμητό είναι να μην έχουμε αχρειαστα φαινόμενα. Το κυριότερο είναι η επίλυση των συγκεκριμένων προβλημάτων με αρκετά ακριβή διόρθωση βάσει της πραγματικότητας. Είναι αναγκαίο, τα πραγματικά προβλήματα να τα επιλύουμε και να κάνουμε πραγματική διάγνωση της ακριβούς επίλυσής τους χωρίς οποιεσδήποτε συμβατικότητες. Ξεκινώντας από αυτή τη θέση, πρέπει να καταλάβουμε, ότι *υπάρχει το πληροφοριακό κέντρο του ανθρώπου... Εγώ συσχετίζω την πληροφορία που αντιστοιχεί στην έννοια ενός τέτοιου κέντρου, με την πληροφορία του μικρο- και μακροπεριβάλλοντος σε κυτταρικό επίπεδο* – αυτό είναι μια από τις ερμηνείες της έννοιας Κουνταλίνι. Σε κάθε κύτταρο υπάρχουν ορισμένες μικροδιεργασίες, οι οποίες καθορίζονται από τη δομή λειτουργίας του κυττάρου και υπάρχει αλληλεπίδραση με ολόκληρο το εξωτερικό περιβάλλον, όπως και με τμήματα του ίδιου του κυττάρου.

Σε τελική ανάλυση, εμφανίζεται κάποιο σημείο,

όπου δεν υπάρχει απολύτως τίποτε – το κενό, το άπειρο, και (εμφανίζονται) ακαθόριστα στην στατική της αλληλεπίδρασης σε επίπεδο οπτικής αντίληψης. Διότι, *αν κατατμήσουμε σε ένα εκατομμύριο στοιχεία το κότταρο, τότε κάθε στοιχείο επιδρά με το ολόκληρο το εξωτερικό περιβάλλον, με κάθε στοιχείο του οργανισμού. Το ίδιο στοιχείο μπορούμε να το κατατμήσουμε σε ακόμη ένα εκατομμύριο στοιχεία. Και αρχίζει η αίσθηση του φωτεινού κενού, η αίσθηση δηλ. κάποιου λευκού φωτός, και εμφανίζεται η έννοια της πηγής. Η έννοια Κουνταλίني μεταφράζεται ως εξής: Κουν: από, νταλίني: ερχόμενη από το φως, αυτή είναι η αρχαία αραβική μετάφραση. Κατά την ινδική ερμηνεία, Κουνταλίني είναι η ενέργεια, το χαρακτηριστικό της ισχύος. Εγώ την ερμηνεύω με την πιο πρώιμη άποψη που προήλθε από την Αίγυπτο. Συνεπώς, το πληροφοριακό κέντρο του ανθρώπου έχει μια από τις προεκτάσεις του στη συνείδηση του ανθρώπου, η οποία ονομάζεται Κουνταλίني. Ο καθορισμός των λοιπών προεκτάσεων και η υπαγωγή τους σε γνωστές ονομασίες, η σε νέες, μπορεί να γίνει αν γνωρίζουμε το νόμο της συνείδησης: η κίνηση της σκέψης ερμηνεύεται στην ίδια τη σκέψη.*

*Αν εξετάσουμε, ότι αυτό είναι η πηγή του παντός, τότε μπορούμε να κατανοήσουμε, ότι η πηγή, συμπεριλαμβανομένων και των νεοπλασματικών εξεργασιών, ορίζεται από το φάσμα του φωτός. Πρέπει να κατανοήσουμε, πώς υπό το φάσμα του λευκού φωτός αποκαθίστανται άλλες δομές – ενέργειες του λευκού. Ας προσπαθήσουμε να κατανοήσουμε τη δομή της ερμηνείας του λευκού. *Η ερμηνεία του λευκού και της ενέργειας του λευκού – είναι διαφορετικές πληροφοριακές δομές. Μιλώ για την κατανόηση του λευκού, διότι στο λευκό φως όλα είναι ορατά. Αν εξετάσουμε τον οργανισμό στο επίπεδο της δομής του λευκού φωτός, τότε όλες οι αλλαγές της πληροφορίας του οργανισμού απεικονίζονται με άλλα χρώματα. Σας δίνω την δομή της πρωτογενούς διαγνωστικής, την αυτοδιαγνωστική. Οι εξεργασίες ταχείας τάξεως – οι νεοπλασματικές, απαιτούν συνεχή διαγνωστική.**

Πριν ξαπλώσετε να κοιμηθείτε, συγκεντρώστε την προσοχή σας στο λοβό του δεξιού σας αυτιού και ρυθμίστε τον εαυτό σας στο σύστημα αντίληψης του λευκού φωτός.

Οποιαδήποτε απόκλιση από το λευκό στη διάρκεια

του ύπνου, χωρίς περιττές απώλειες διανοητικής
(σελίδα 14 βιβλίου)

ενέργειας (χωρίς διαταραχές στη διάρκεια του ύπνου),
μπορεί να οδηγήσει στον έλεγχο της κατάστασης της υγείας
μας.

Ο έλεγχος είναι ήδη η λύση του προβλήματος. Είναι ο υπολογισμός της εμφάνισης των επόμενων κυττάρων και η πρόληψη υποτροπών. Ένα άλλο σημείο είναι, ότι η *αρνητική πληροφορία δεν θα πρέπει να εμφανίζεται ακόμη και σε επίπεδο σκέψης*. Η πληροφορία για τις κυτταρικές δομές, οι οποίες δεν αντιστοιχούν στον υγιή σας οργανισμό, δεν πρέπει να εμφανίζεται στην πληροφορία. Γι' αυτό, αν μιλάμε για το πώς θα απομακρύνουμε από τους ιστούς τις νεοπλασματικές δομές, είναι απαραίτητο να σκεπτόμαστε πώς θα ανοίξουμε τους πληροφοριακούς διαύλους. Για το λόγο αυτό υπάρχει το περιγράμμα του ουρανού. Ο άνθρωπος αντιλαμβάνεται από τους ώμους του. Γύρω από την κεφαλή του αντιδρά στο περιγράμμα του γαλάζιου χρώματος, και από επάνω του (αντιδρά) στον ουρανό. Είναι το άνοιγμα του πληροφοριακού διαύλου, στην περίπτωση αυτή, ο ουρανός γίνεται αντιληπτός ως η έξοδος από την κεφαλή της πληροφορίας για τα κύτταρα.

Πρέπει να ελέγχουμε την εξοδική οδό. Υπάρχει η καμπύλη της μετατόπισης της κυτταρικής σύνθεσης στο επίπεδο της νοητικής διαδικασίας, όπου τα τεμνόμενα κύτταρα δίνουν τμήμα δευτερεύουσας μήτρας (στηλοειδούς δεσμίδας-matrix).

Προκύπτει μια καθυστέρηση των γεγονότων σε επίπεδο μητρικών μορφών. Τα εξερχόμενα πληροφοριακά κύτταρα δεν θα πρέπει να τέμνονται και δεν πρέπει να δίδουν χρωματική απόχρωση. Προκύπτει η αναγκαιότητα ελέγχου των δονήσεων του φωτός. Όταν γίνεται η θέαση, προκύπτει ενδιαφέρουσα εικόνα. Είναι πολύ βασικό να μην τέμνονται. Πρέπει να οργανώσουμε τα απειροελάχιστα παράλληλα συστήματα των περιγραμμάτων. Να ορίσουμε για καθένα κύτταρο ένα ξεχωριστό περιγράμμα. Να φανταστούμε σε επίπεδο περιγράμματος, που περιβάλλει την κεφαλή, αρκετούς μικρούς κύκλους και κυλίνδρους. *Καθένα κύτταρο το εξάγουμε μέσω ξεχωριστού κυλίνδρου. Σε τέτοια περίπτωση, οι κύλινδροι δεν θα πρέπει να τέμνονται. Αυτό είναι το μοντέλο του*

εγκεφάλου. Όταν γίνεται η προσέγγιση στην ύλη, αυτό είναι το μοντέλο του εγκεφάλου. Όταν δουλεύουμε με άπειρες εξωτερικές δομές βάσει αυτού του μοντέλου λειτουργεί ο εγκέφαλος. Λειτουργεί στο επίπεδο μη τεμνόμενων σημάτων. Η κατανόηση αυτής της δομής επιταχύνει κατά πολύ και ποιοτικά τη διαδικασία της σκέψης, και η διαδικασία αναπαραγωγής των νεοπλασματικών κυττάρων δεν προλαβαίνει να εισαχθεί στην πληροφοριακή δομή του οργανισμού σας. Κατά συνέπεια, η απλή κατανόηση ήδη προστατεύει. Βάσει αυτής της αρχής μπορούμε να προστατευτούμε από οποιαδήποτε αρνητική επίδραση. Ο οργανισμός σας αρχίζει να αντιδρά ταχύτερα στην εξωτερική πληροφορία, παρά στην νεοπλασματική πληροφορία. Νεοπλασία είναι κάποια διανοητική δύναμη, η οποία διαθέτει πληροφοριακή ισχύ, τους δικούς της νόμους εξάπλωσης, και λειτουργίες της. Πρέπει να τις καταπολεμήσετε. Πρέπει να διαθέτετε τον μηχανισμό καταπολέμησης. Εσείς, εφαρμόζοντας το σχέδιό μου για την δομή ελέγχου της πληροφορίας, λαμβάνετε απόφαση για το ποια μέθοδο θα εφαρμόσετε. Εγώ επίτηδες εισάγω απλοποιημένα παραδείγματα. Είναι μια από τις απόψεις. Αλλά η δεδομένη άποψη επέτρεψε σε ανθρώπους, ακόμη και στο 4^ο στάδιο καλπάζοντας μεταστατικού καρκίνου, να θεραπευτούν πλήρως από τον καρκίνο μετά από

(σελίδα 15 βιβλίου)

τις συνεδρίες μου ή διανοητικά απευθυνόμενοι σε μένα. Εσείς πρέπει να επιλέξετε άποψη τη δεδομένη στιγμή. Οποιοσδήποτε μεθόδους, ακόμη και άγνωστες, που έχουν όμως θετικά στοιχεία, προσπαθήστε να τις χρησιμοποιήσετε. Πώς να τις χρησιμοποιήσετε; Το σύστημα ελέγχου είναι μπροστά σας. Οι σκέψεις σας είναι μαζί σας. Εγώ τώρα σας μιλάω για το σύστημα του διανοητικού χώρου και για το πώς αυτό το σύστημα τέμνεται με την πραγματικότητα και πού μπορείτε να το χρησιμοποιήσετε για τον έλεγχο των γεγονότων. Πού διαφέρει η φαντασία από τον έλεγχο; αυτό μπορούμε να το καταλάβουμε.

Η δομή του ελέγχου των γεγονότων

Η μέθοδος της γνώσης με συγκεκριμένη επίκληση –

καρκίνος συν αταξία στην ζωή.

Διαδικασία εργασίας.

Η δεδομένη πληροφορία, η οποία έχει διατυπωθεί σε κάποιο πρόβλημα, υπάρχει στο επίπεδο του μετώπου. Μεταξύ των φρυδιών, στο μέσον, υπάρχει ένα σημείο.

Αν από αυτό το σημείο περάσουμε μια κάθετη προς την επιφάνεια του μετώπου ακτίνα, τότε στην ακτίνα υπάρχει μια σφαίρα ακτίνας 2 cm. Στη σφαίρα αυτή βρίσκεται η πληροφοριακή πηγή των προβλημάτων. Όταν διατυπώνονται τα προβλήματα, αυτά, σε επίπεδο γεωμετρίας, βρίσκονται σε εκείνο το σημείο, λίγο παρακάτω από την επιδερμίδα της επιφάνειας του μετώπου. Για να καταστούν αυτά τα προβλήματα πραγματικότητα, υπάρχει ένα ανώτερο πληροφοριακό κέντρο πάνω από τον άνθρωπο. Αυτό το κέντρο βρίσκεται επάνω από το επίπεδο της επιφάνειας της κεφαλής, επίσης κατά 2 cm σε κάθετο άξονα. Εκεί είναι το κατώτατο σημείο της σφαίρας με ακτίνα 5 cm. Η σφαίρα αποτελείται από επτά τμήματα. Το πρώτο τμήμα κατευθύνεται στην πλευρά της μύτης. Αν ενώσουμε την πληροφορία που αντιστοιχεί στο πρόβλημα με την πληροφορία του τμήματος αυτού, τότε αρχίζει η λύση (του προβλήματος). Δίνω την τεχνική ελέγχου των γεγονότων και της γνώσης της εξωτερικής πληροφορίας. Η δεδομένη οδηγία επιτρέπει τον αρκετά γρήγορο έλεγχο της κατάστασης, αν κατανοήσετε επιπλέον την τεχνική της συγκέντρωσης. Η τεχνική της συγκέντρωσης λαμβάνει χώρα, όταν ο άνθρωπος δεν παρακολουθεί τις εξεταζόμενες γεωμετρικές σχέσεις, αλλά επιλύει προβλήματα μέσω της συγκέντρωσης, για παράδειγμα, στο μικρό δάκτυλο του δεξιού χεριού από τις 22:00 ως τις 22:03. Πώς γίνεται αυτό; Τη νύχτα, για τρεις ημέρες περίπου, τοποθετείται στη σκέψη σας η πληροφορία, ότι στο εξής συγκεντρώνετε την προσοχή σας με έναν χρονικό σκοπό την επίλυση του προβλήματος. Την ίδια την προσοχή σας μπορείτε και να μην την συγκεντρώνετε ειδικά σε κάτι, να μην κοιτάτε το δάκτυλό σας. Όμως, πρέπει να λάβετε την απόφαση, ότι η προσοχή σας θα είναι για τρεις ημέρες πάνω σε αυτό το δάκτυλο από τις 22:00 ως τις 22:03.

Αυτό το σύστημα του ελέγχου το ονομάζω χρονικό σύστημα συντεταγμένων. Όλες οι έννοιες, με τις οποίες δίνω εξειδικευμένους ορισμούς, σας επιτρέπουν να ελέγχετε

(γεγονότα) σε συνειρμικό και λογικό επίπεδο
(σελίδα 16 βιβλίου)

με βάση την αντίληψη των εννοιών. Όταν αρχίζετε να το κάνετε αυτό, σε ορισμένες περιπτώσεις εμφανίζεται η αίσθηση αυτών των χρονικών διαστημάτων. Δηλαδή, όλες οι ασθένειες έχουν χρονική δομή. Γι' αυτό το λόγο, για να αποκαταστήσουμε τον οργανισμό (μας) από ασθένεια, θα πρέπει να γνωρίζουμε να εργαζόμαστε με την χρονική παράμετρο αυτής της διαδικασίας. Ένα από τα στοιχεία απολύτρωσης από την ασθένεια ή από κάποια αταξία της ζωής είναι η εξαγωγή της πληροφορίας του αντίστοιχου χρόνου μέσα από τη γενική μορφή των γεγονότων. Το κάθε γεγονός έχει τη μορφή του. Αυτό είναι κατανοητό μέσα από τη λογική, μπορούμε να το εξετάσουμε μέσω της ενόρασης, ή να το δούμε μέσα από την ψηφιακή επεξεργασία της πληροφορίας. Για να έχει το μελλοντικό γεγονός κανονική μορφή, που να αντιστοιχεί στην υγεία, στην θετική κατάσταση μια υπόθεσης, μπορούμε να χρησιμοποιούμε το στοιχείο της εξαγωγής του χρόνου, ο οποίος καθόρισε το αρνητικό στοιχείο του γεγονότος στο παρόν. Το σχήμα αυτό είναι αρκετά απλοϊκό στη λογική. Εάν υπάρχει κάποια ασθένεια, τότε αυτή σχηματίστηκε στη διάρκεια κάποιου χρόνου. Αν υπάρχει κάποιο γεγονός αταξίας της ζωής, τότε και αυτό σχηματίστηκε σταδιακά. Όταν λαμβάνετε αποφάσεις και κάτι δεν ευοδώθηκε. [υπάρχει] Ο χρόνος, όταν αυτό [το γεγονός] σχηματίστηκε, και εκείνος ο χρόνος, ο οποίος συγκεκριμένα οδήγησε σε αυτήν την έκβαση. Κατά συνέπεια, ο χρόνος κατατέμενεται σε μια αλληλουχία παράλληλων διεργασιών. Ένα χρονικό στοιχείο σχηματίζει μια κατάσταση, ενώ ένα δεύτερο χρονικό στοιχείο σχηματίζει μια δεύτερη κατάσταση κ.ο.κ. Εάν στον κόσμο σε κάθε χρονική στιγμή κάτι σχηματίζεται, τότε κάθε στάδιο της διαδικασίας έχει τον δικό του χρόνο.

Προτείνω να περάσουμε σε αυτό το μοντέλο σκέψης για την συγκεκριμένη περίπτωση του αδενοκαρκινώματος. Είναι απαραίτητο να γνωρίζετε να χαμηλώνετε τη χρονική διαμόρφωση η οποία σχημάτισε τη συγκεκριμένη εξεργασία. Αυτή τη χρονική διαμόρφωση μπορούμε να την εξαγάγουμε από τα μελλοντικά γεγονότα. Η διαδικασία εξαγωγής αυτών των διαμορφώσεων γίνεται δια του μετασχηματισμού. [οι

διαμορφώσεις] Δεν λαμβάνονται από κάπου και δεν μετακινούνται κάπου, απλά μετασχηματίζονται σε θετική χρονική δομή. Η διαδικασία βασίζεται στη συγκέντρωση της προσοχής στο μικρό δάκτυλο του δεξιού χεριού. Επίσης, μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε την συγκέντρωση της προσοχής στο φάσμα του φωτός από τις 22:00, μια ή δύο φορές στη διάρκεια της ώρας. Να προσπαθείτε, όσο μπορείτε πιο ξεκάθαρα, να φανταστείτε όλα τα χρώματα. Αυτή είναι η αρχή της εναρμόνισης και κανονικοποίησης της πληροφοριακής δομής. Είναι αρκετά κατανοητή η λογική σχέση. Εγώ δίνω το σύστημα ελέγχου των γεγονότων. Τα γεγονότα, η υγεία, είναι το τελικό και αναγκαίο στοιχείο. Για να κατευθύνετε τα γεγονότα πρέπει να γνωρίζετε την ιδιομορφία της επενέργειας της πληροφορίας σας με την πληροφορία, την οποία διευθύνετε.

Όταν δίνω γνώσεις στην κασέτα ήχου, τότε την κασέτα πρέπει να την ακούτε για να την κατανοήσετε. Με τον ίδιο τρόπο μπορείτε να πραγματοποιήσετε το σκοπό που θέσετε δια της συγκέντρωσης στο αποτέλεσμα ακούγοντας την κασέτα ήχου. Η κασέτα κατά την ακρόασή της δίνει θετικό αποτέλεσμα, και επίσης αποκαθιστά σε ακτίνα 27 μέτρων, αν την έχετε στο σπίτι ή μαζί σας. Πολλοί την τοποθετούν κοντά σε

(σελίδα 17 βιβλίου)

σε σημεία που πονάνε και οι πόνοι εξαφανίζονται. Πρέπει να την έχετε μαζί σας. Ακόμη και κατά την αντιγραφή, η μορφή της πληροφορίας που έχει εντυπωθεί, δεν μεταβάλλεται.

Στο υπόλοιπο μέρος μπορείτε να εγγράψετε οποιαδήποτε άλλη πληροφορία, την μουσική που σας αρέσει, και να ακούτε την συγκεκριμένη κασέτα. Όλα όσα σας είπα βρίσκουν εφαρμογή και στις βιντεοκασέτες με τις μεθόδους μου και τα αποτελέσματά μου.

Η κανονικοποίηση των γεγονότων οιαδήποτε επιπέδου

Σας είναι απαραίτητο να βρείτε τον μηχανισμό επίγνωσης της αντίληψής σας. Εσείς ασχολείστε με ένα σύστημα γνώσης μεταξύ της πραγματικότητας και του ελέγχου [των γεγονότων]. Η επίλυση του προβλήματός σας,

για παράδειγμα η θεραπεία, είναι ένα σύστημα επίγνωσης: να φτιάξετε ένα γεγονός τέτοιο, ώστε στο μέλλον, υπό οποιεσδήποτε έρευνες να υπάρχει βελτίωση και φυσιολογικοποίηση και ποτέ επιδεινωση. *Εσείς πρέπει να κατανοήσετε από πού παίρνετε την πληροφορία, πώς να την διαχειρίζεστε.* Είναι μια τεχνική ελέγχου σε επίπεδο κατανόησης δύο δομών. Η όραση είναι ένα σύστημα λανθάνουσών διεργασιών. Εσείς ασχολείστε με την θεωρία και την πράξη της γνώσης πάνω στον χειρισμό [έλεγχο] της κατάστασης. Το πρόβλημα, το οποίο γνωρίζατε τότε μετά την ακρόαση της κασέτας ήχου μια φορά αλλάζει, το πληροφοριακό επίπεδο μετατοπίζεται. *Με την απόκτηση νέων γνώσεων σας παρουσιάζεται μια νέα μορφή πληροφορίας. Υπάρχει κάποιος όγκος ολόκληρης της πληροφορίας με ακτίνα 2 μέτρα (κατά τη στιγμή που εσείς ήρθατε).* Εσείς λάβατε μια νέα πληροφορία – η ακτίνα μεγάλωσε κατά 1 mm. Συνεπώς, εσείς σκέπτεστε με άλλες σχηματικές κατασκευές σε πολλές απόψεις. Αυτό είναι μια πρακτική, και πρέπει να κατανοήσετε τη συγκεκριμένη πρακτική. Η μορφή της πληροφορίας μετακινείται. Στην παρούσα φάση το ενεργό σημείο της πληροφορίας είναι η γεωμετρική περιοχή που ορίζεται από την προέκταση του δείκτη του δεξιού σας χεριού. Αν προεκτείνουμε μια ευθεία γραμμή από το νύχι του δάκτυλου αυτού, τότε σε απόσταση 2 mm βρίσκεται μια σφαίρα διαμέτρου 2 mm. Τώρα, αυτό το σημείο είναι περισσότερο ενεργό. Πρέπει να το κανονικοποιήσετε για σήμερα. Εγώ σας δίνω κάθε φορά τη μέθοδο της γνώσης. Και η μέθοδος της γνώσης είναι δομή μη στατική. Σε κάθε επόμενο επίπεδο εσείς πρέπει να μαθαίνετε κάτι καινούργιο, ώστε η ταχύτητα της γνώσης να είναι μεγαλύτερη από την ταχύτητα της διεργασίας της ασθένειας, ή της ταχύτητας της διεργασίας ανάπτυξης οποιασδήποτε αρνητικής πληροφορίας. Χρήση της πληροφορίας πρέπει να κάνουμε άμεσα. Έχετε μια διαδικασία, και για να έχετε υγιή ιστό, πρέπει να κάνετε χρήση της πληροφορίας με δύο τρόπους:

1. Η οδός της γνώσης αποκαθιστά.

2. Όταν αρχίζετε να συγκεκριμενοποιείτε τις γνώσεις – αρχίζετε να τις εφαρμόζετε.

(σελίδα 18 βιβλίου)

Για παράδειγμα, εσείς αρχίζετε να διευθύνετε την

πληροφορία πάνω στην προέκταση του δείκτη του δεξιού χεριού. Αισθανθήκατε, ότι η σφαίρα στο σημείο εκείνο φυσιολογικοποιήθηκε, το αίσθημα έρχεται έπειτα. Αυτό είναι μια πολύ διαρκής αίσθηση. Όταν γίνεται αισθητή είναι διαρκής. Εσείς πρέπει να βλέπετε σε επίπεδο λογικής – να καταλαβαίνετε. Σας δίνω μια εικόνα για κατανόηση.

Ο σκοπός συνίσταται στο ότι η ταχύτητα της σκέψης είναι μεγαλύτερη της ταχύτητας αντίδρασης της ασθένειας. Στον άνθρωπο εμφανίζεται ένα προστατευτικό περιβάλλον, μέσα από το οποίο η πληροφορία της ασθένειας δεν περνάει. Μόλις αυτή [η πληροφορία] σταματήσει να περνάει, δεν υφίσταται και ασθένεια. Ο άνθρωπος κάνει εξετάσεις, οι οποίες δείχνουν φυσιολογική κατάσταση.

Πώς γίνεται να είναι η ταχύτητα της σκέψης μεγαλύτερη από την ανταλλαγή της πληροφορίας του άλλου περιβάλλοντος; Οι θεωρητικοί όροι είναι ίδιοι για όλα τα αντικείμενα της πληροφορίας. Η ασθένεια επίσης είναι ένα αντικείμενο πληροφορίας. Κάποιες υποθέσεις μας επίσης είναι αντικείμενα πληροφορίας. Στην μελλοντική εικόνα της ζωής, στη διάρκεια των γεγονότων, κάποιο αντικείμενο θα έχει προτεραιότητα. Όποιο [γεγονός] είναι γρηγορότερο, εκείνο το σημείο του χώρου θα καταλάβει. Για εσάς, σε αυτό το σύστημα ελέγχου και διαχείρισης γεγονότων είναι σπουδαίο να αναπτύξετε σε τέτοιο βαθμό την ανταλλαγή πληροφοριών με το εξωτερικό περιβάλλον, ώστε να κατανοήσετε το πώς θα καταλάβετε το γρηγορότερο εκείνο το σημείο, στο οποίο δεν υπάρχει ασθένεια ή πρόβλημα, δική σας ή άλλου ατόμου. Αυτό είναι θεωρία και πράξη. Παρακολούθησα την πορεία της δυναμικής. Σε εσάς πάρα πολλά κύτταρα έχουν μετασχηματιστεί. Εσείς πρέπει αυτή τη διαδικασία να την αναπτύξετε. Όσο γρηγορότερα εσείς αυξήσετε την ταχύτητα, τόσο το καλύτερο για εσάς.

Ερώτηση: «Η συγκέντρωση στο μικρό δάκτυλο αφορά μόνο στα αδενοκαρκινώματα;»

Απάντηση: «Όχι, πρόκειται για ένα σύστημα ελέγχου και διαχείρισης γεγονότων».

Το αδενοκαρκίνωμα μεταβάλλει τη μορφή του γεγονότος προς τα εμπρός. Αυτό [αδενοκαρκίνωμα] διαθέτει τη δική του κανονική μορφή. Ας πούμε, ελλειψοειδή, αν μιλάμε για εικοσαετή περίοδο. Τα γεγονότα

που αντιστοιχούν σε αυτό το δάκτυλο, όταν ήσασταν στην ηλικία των 20 ετών είχαν ελλειψοειδή μορφή. Αυτό είναι συγκεκριμένο, στο σημείο αυτό δεν υπονοώ τίποτε. Αυτή η μορφή έχει ήδη αρχίσει να αλλάζει. Εσείς πρέπει να ασχολείστε όχι μόνο με την όψη το μέλλοντος, αλλά και να κατανοήσετε το αίτιο. Για ποιο λόγο αυτό συνέβη σε εσάς, έστω και σε επίπεδο πληροφορίας; Πρέπει να εφαρμόσετε την αρχή της σάρωσης.

Κάθεστε αναπαυτικά και προβάλετε στη φαντασίας σας όλα τα γεγονότα της ζωής σας υπό τον τύπο κάποιας μορφής πλησίον του εαυτού σας. Αυτή [η μορφή] μπορεί να είναι διαφορετική και πολυποικίλη. Αρχίζετε να τη σαρώνετε εγκεφαλικά. Η πληροφορία εμπεριέχεται στο κομπιούτερ σε αρχείο, σε ένα φύλλο χαρτί, είτε σε μια μορφή. Εσείς πρέπει να σαρώσετε αυτόν τον όγκο, και να βρείτε πού έχει μεταβληθεί, αν σας είναι ευκολότερο να εργάζεστε γενικά, αρχίστε από τις μακροδομές. Σαρώσατε τον όγκο, βρήκατε κάποιες αλλαγές σε κάποια περιοχή, και κατανοήσατε το γιατί. Βρήκατε ένα σκοτεινό σημείο, το απομακρύνετε και εισαγάγετε στη θέση του ένα φωτεινό».

Ερώτηση: «Πώς θα καταλάβω γιατί συνέβη αυτό;»
(σελίδα 19 βιβλίου)

Απάντηση: «Μπορεί και να μην καταλάβετε. Μπορείτε στην αρχή να πορευτείτε έστω και με βάση τις αισθήσεις. Εσείς αισθάνεστε ότι ο όγκος αυτός έχει μεταβληθεί – στο σημείο εκείνο κάτι δεν είναι σωστό».

Σε κάθε άνθρωπο υπάρχει ένα σύστημα κανονικοποίησης της ζωής του, ένα σύστημα εσωτερικής διαγνωστικής, δηλαδή μια φυσιολογική κατάσταση κοινωνικής ζωής, με υγεία και όλα τα υπόλοιπα/ Εσείς επιδιώκετε να βρείτε το σωσία σας, όπου όλα θα είναι φυσιολογικά. Με την βοήθειά του σαρώνετε. Σωσίας είναι τα γεγονότα σας, τα οποία εσείς οι ίδιοι χτίζετε. Εγώ ασχολούμαι με την αντικειμενικοποίηση αυτών των θεμάτων. Γι'αυτό και σας δίνω το πώς να δουλεύετε με την μορφή με τη βοήθεια των αισθημάτων. Τα αισθήματα μπορούν να είναι διαφορετικά, όμως ως συμπληρωματικό μέσο ελέγχου μιας κατάστασης είναι ενοποιημένα.

Ο οργανισμός είναι ένα ερμητικό περιβάλλον. Πρέπει να αναζητήσετε το εισοδικό σημείο. Στο νεφρό μπορεί να μην

υπάρχει καρκίνωμα, όμως ο νεφρός μπορεί να είναι αγωγός σε επίπεδο πληροφορίας. Όλα τα όργανα, όλα τα κύτταρα του ανθρώπου είναι σε μια πληροφοριακή σφαίρα. Σε τελική μορφή αυτός [οργανισμός] πρέπει να είναι υγιής. Πολλοί άνθρωποι μπορούν να μην ασθενούν.

Η πληροφορία της ασθένειας, ο όγκος των πληροφοριών, εισάγεται στη σφαίρα μέσω ενός σημείου επαφής στην εξωτερική επιφάνεια. Το δικό σας σημείο επαφής ήταν ο δεξιός νεφρός, όταν ήσασταν 20 ετών. Η πληροφορία άρχισε να οδεύει στην κατεύθυνση αυτή και σταδιακά έφτασε στο σημείο να εμφανιστεί το πρωταρχικό κύτταρο πριν από 10 χρόνια. Έπειτα, αυτό το κύτταρο άρχισε να σβήνει τις διεγέρσεις στο δεξιό ημισφαίριο του εγκεφάλου. Στη συνέχεια, ο εγκέφαλος χάνει τον έλεγχο πάνω στην περιοχή της εμφάνισης του αδονοκαρκινώματος, ενός τελειώς αλλογενούς ιστού. Στο σημείο αυτό έχω υπόψη μου το δικό σας μοντέλο ανταλλαγής πληροφοριών. Στην κανονική του μορφή ο άνθρωπος δεν έχει ασθένειες. Ασθένεια είναι η εξωτερική πληροφορία. Κάπου εσείς την αφήσατε να εισέλθει εντός του αντικειμένου της πληροφορίας, που αντιστοιχεί στον υγιή σας εαυτό. Εγώ μιλάω μόνο για τη μορφή της πληροφορίας. Δεν μιλάω σχετικά με το με τι συνδέεται. Αυτό δεν έχει σημασία. Σημασία έχει να λυτρωθείτε από τη νόσο. Φυσικά, αν η λύτρωση απαιτεί γνώσεις, για παράδειγμα, δυνατή μελέτη, τότε αυτό είναι απαραίτητο να το λάβετε υπόψη σας. Αλλά στη δεδομένη περίπτωση, εγώ μιλάω μόνο για τη μορφή.

Ερώτηση: «Πώς να φανταστώ το μικρό δάκτυλο: σε φυσική μορφή ή σε μορφή ακτινογραφικής απεικόνισης;»

Απάντηση: «Πρέπει να το προβάλετε στη σκέψη σας, ή να κοιτάξετε το ίδιο το μικρό δάκτυλο».

Ο χρόνος, τον οποίο δίνω, χαρακτηρίζεται από περισσότερη δραστηριότητα των πληροφοριακών πηγών, οι οποίες αντιστοιχούν στον άνθρωπο κατά τις διαδικασίες ανταλλαγής με το εξωτερικό περιβάλλον. Αυτός είναι ο βέλτιστος χρόνος για τις ελεγχόμενες δομές.

Για να έχουμε το απαραίτητο αποτέλεσμα όταν συγκεντρωνόμαστε οποιοδήποτε χρόνο, πρέπει να χρησιμοποιούμε μετατρέψιμα μεγέθη κατά το χρόνο της αυτόβουλης συγκέντρωσης. Τα μετατρέψιμα μεγέθη ορίζονται από τις

νομοτέλειες της ανάπτυξης της επίγνωσής σας.

(σελίδα 20 βιβλίου)

Επόμενο στοιχείο ελέγχου και διαχείρισης: κοιτάτε με το εσωτερικό σας βλέμμα προς τα εμπρός. Βλέπετε το αντικείμενο της πληροφορίας, που αντιστοιχεί στο ουράνιο τόξο. Εσείς πρέπει να συντονιστείτε με όλο το ορατό χρωματικό φάσμα. Παρακάτω προχωράτε χωρίς να καταβάλετε προσπάθεια. Τώρα είναι αρκετό να φανταστείτε το χρώμα έστω στιγμαία. *Αυτό είναι το σύστημα ελέγχου και διαχείρισης των γεγονότων κάθε επιπέδου, η κανονικοποίηση των γεγονότων κάθε επιπέδου.* Διδάσκω με πλήρη προσήλωση στο πρόβλημά σας έχοντας υπόψη τις γνώσεις σας. Η ασθένεια είναι ένα από τα προβλήματά σας. Οποιοδήποτε πρόβλημα το διατυπώνετε και ενεργείτε, δηλαδή το ελέγχετε και το διαχειρίζεστε. Συμπληρωματική συνταγή: (το σύστημα των μικρών συγκεντρώσεων)

-1 κουτάλι της σούπας υπερικό (βαλσαμόχορτο)

-1/3 του κουταλιού του γλυκού μαγειρική σόδα

-200 γραμμάρια βραστό νερό

Ανακατεύουμε και το αφήνουμε για 3 μέρες. Φιλτράρουμε το διάλυμα και το αφήνουμε για 3 ημέρες. Στη συνέχεια, βρέχουμε έναν επίδεσμο (ή πανί) και βάζουμε τη νύχτα κομπρέσα στη μέση του πέλματος για 10 ημέρες συνέχεια. Το υγρό φυλάγεται στο ψυγείο για 7 ημέρες.

Αυτό το μέσο χρησιμοποιείται για τον ιονισμό των ιστών.

Η μέθοδος ελέγχου της κατάστασης σε καθορισμένο χρόνο

Η μέθοδος βασίζεται στο ότι για τον έλεγχο και τη διαχείριση της κατάστασης είναι αναγκαίο να γνωρίζετε την πληροφορία του μέλλοντος, και τι συνέβαινε σε προηγούμενα στάδια. Το πώς τα στοιχεία του ελέγχου του προηγούμενου σταδίου επιδρούσαν στην κατάσταση. Η διενέργεια αντικειμενικοποίησης της κατάστασης μπορεί να γίνει μέσω οργάνων ελέγχου, αυτό αφορά, για παράδειγμα, μια ασθένεια. Η μέσω ενός κανόνα της κατάστασης, αν αυτή αφορά σε γεγονός. Πολλές ασθένειες αναπτύσσονται αργατά

δυναμικά. Γι' αυτό, είναι απαραίτητο να γνωρίζουμε, πώς γίνεται ο έλεγχος της κατάστασης και να μπορούμε να διαγιγνώσκουμε το αποτέλεσμα του δικού μας ελέγχου. Σε αυτό το στάδιο δίνω ένα σύστημα ελέγχου μέσω της διαγνωστικής των δικών μας αποτελεσμάτων.

Το πρώτο στοιχείο.

Η συγκέντρωση της προσοχής στις παλάμες των χεριών και στα πέλματα των ποδιών από τις 22:00 ως τις 22:05. Αυτή είναι η συγκέντρωση κλειστού κύκλου, δηλαδή η διαγνωστική συγκέντρωση, και γίνεται στο μέτρο που παρίσταται αναγκαίο. Πρέπει να κοιτάτε τα νύχια των μεγάλων δακτύλων των χεριών. *Συγκεντρώνοντας την προσοχή στις παλάμες των χεριών και στα πέλματα των ποδιών, κοιτάτε τα νύχια των μεγάλων δακτύλων και βλέπετε με κάποιο εσωτερικό μάτι, ότι υπάρχουν κάποια διακοπτόμενα τμήματα, που ξεκινάνε από τα δάκτυλα αυτά προς τα επάνω. Τα χέρια μπορείτε αυτόβουλα να τα φανταστείτε – λειτουργεί η φαντασία. Η φαντασία είναι ένα ελέγχον σύστημα.* Εσείς νοερά αισθάνεστε πώς αυτά τα τμήματα κινούνται, τέμνονται. Αυτά μπορούν να κινούνται πολύ

(σελίδα 21 βιβλίου)

δυναμικά προς διάφορες κατευθύνσεις. Κάπου εκεί στο χώρο τέμνονται. Αυτό το σημείο [τομής] το αποτυπώνεται στο μυαλό σας (το τμήμα που ξεκινάει από το δεξιό δάκτυλο, συναντήθηκε με το τμήμα από το αριστερό δάκτυλο). Αυτά οπωσδήποτε στη διάρκεια του δευτερολέπτου κάπου τέμνονται. Δηλαδή, αν εσείς συγκεντρωθείτε για 4 δευτερόλεπτα, τότε μπορείτε να ελέγξετε 4 όργανα. Για αυτό χρειάζεται πρακτική εξάσκηση. Είναι μια αντικειμενική διεργασία. Και πρέπει να την κατανοήσετε. Κατανοώ σημαίνει καταγράψω ό,τι μου έρθει πρώτο στη σκέψη. Εκεί όπου τα τμήματα τέμνονται υπάρχει μια φωτοβολία. Πρόκειται για το κέντρο ενός οργάνου, το οποίο έχει μεταβολές. Οι συσκευές βίντεο καταγράφουν αυτήν την αίσθηση.

Ερώτηση: «Πώς μπορώ να καθορίσω ποιο όργανο είναι;»

Απάντηση: «Εσείς βλέπετε στην αρχή το κέντρο του οργάνου, το οποίο φωτοβολεί. Στη συνέχεια δοκιμάζετε να στείλετε μέσω του δεξιού, αριστερού ημισφαιρίου κάποια

ελαφρά κύματα και να ψηλαφήσετε τι όργανο είναι, να καταλάβετε σύμφωνα με την ανατομία».

Αν δεν γνωρίζετε την ανατομία, τότε σας δίνω την ακόλουθη όψη του οργανισμού. Ο οργανισμός διαιρείται σε 10 μέρη, σε τμήματα. Υπάρχει ένα σύστημα σάρωσης του οργανισμού μέσω οπτικών παρατηρήσεων. Αρχίζοντας από το μικρό δάκτυλο του αριστερού χεριού (από αριστερά προς τα δεξιά), ο οργανισμός χωρίζεται, αρχίζοντας από τα πόδια και τελειώνοντας στο κεφάλι, σε τμήματα. Εσείς μπορείτε να συγκεντρώσετε σε αυτά τα ίδια τα νύχια. Μην ψάχνετε αυτές τις ακτίνες, το δεύτερο στοιχείο, αλλά απλά να συγκεντρώσετε μόνο στα μεγάλα δάκτυλα των χεριών, και στη συνέχεια στα πέλματα των ποδιών. Σε όποιο δάκτυλο εμφανίζεται αίσθηση, σε εκείνο το τμήμα του οργανισμού υπάρχουν αλλοιώσεις. Τα τμήματα είναι τα ακόλουθα: το μικρό δάκτυλο του αριστερού χεριού αντιστοιχεί στο κατώτερο τμήμα (0,1 αναφερόμενη στο 1 του γεωμετρικού μήκους του οργανισμού), το μικρό δάκτυλο του δεξιού χεριού [αντιστοιχεί] στο ανώτερο τμήμα κ.ο.κ. Λαμβάνεται όλο το μήκος του οργανισμού: από κάτω – το μικρό δάκτυλο του αριστερού χεριού, πιο πάνω – το αμέσως επόμενο δάκτυλο κ.ο.κ. ως τα 10 τμήματα. Μόλις αισθάνεστε σε κάποια δάκτυλα νυγμό, ενεργοποίηση δερματικών αντιδράσεων κατά τη συγκέντρωση, μεταφέρετε την προσοχή σας στο αντίστοιχο τμήμα του οργανισμού σας. Όσο αναλύετε λεπτομερειακότερα μπορείτε να καθορίζετε τα όργανα, τα κύτταρα, τα μικροστοιχεία κ.ο.κ. Τα λεπτομερειακά στοιχεία καθορίζονται όμοια με τα στοιχεία ολόκληρου του οργανισμού. Αν εσείς αντιλαμβάνεστε το δάκτυλο με διαφορετικό τρόπο, για παράδειγμα, όπως στην ακτινογραφία, ή με άλλο διαφορετικό τρόπο, μέσα στο γενικό πλαίσιο της αναλλοίωτης αντίληψης, τότε αυτό είναι συγκρίσιμο με τα αισθήματα στο δέρμα του δακτύλου. Το δάκτυλο, που με αυτόν τον τρόπο δηλώνει την παρουσία του, αντικατοπτρίζει μια αλλοίωση στο αντίστοιχο μέρος του οργανισμού.

Το δεύτερο στοιχείο.

Το σύστημα των δυναμικών κυττάρων.

Για να εξάγουμε ένα κύτταρο, μέσω της

συγκέντρωση σε ένα δάκτυλο, ή να επανακαθορίσουμε ένα γεγονός, είναι απαραίτητο στην αρχή να εντοπίσουμε σε ποια ζώνη βρίσκεται ο ενδείκτης του κυττάρου ή του γεγονότος. Στη συνέχεια, να προσπαθήσουμε να εξάγουμε το κύτταρο μέσω του ουροποιητικού συστήματος, και το γεγονός να το μετασχηματίσουμε μέσω οποιασδήποτε εξωτερικής σε σχέση με το γεγονός πληροφορίας.

(σελίδα 22 βιβλίου)

Να συνεχίζετε την συγκέντρωση στα μεγάλα δάκτυλα, και όχι εκεί που εμφανίζεται αρνητική πληροφορία. Όλες οι υπόλοιπες διεργασίες γίνονται αυτόματα. Το μικρό δάκτυλο του δεξιού χεριού, που σας δίνει ένδειξη (με αύξηση της θερμοτήτάς του ή με άλλες αντιδράσεις αίσθησης) από τις 22:00 ως τις 22:17, αποτελεί μια διαγνωστική διαδικασία. Συγχρόνως, αποτελεί μια διαδικασία συσχέτισης, που σας αποκαθιστά και σας αναζωογονεί. Εσείς μπορείτε μέσω αυτής της συγκέντρωσης, το κύτταρο, οτιδήποτε αλλοιώνεται μέσα σας, να το εξάγετε σε επίπεδο πληροφορίας. Εγώ βλέπω, πώς πραγματοποιείται η εξαγωγή, μέσω ποιων κυττάρων και τρόπων. Αν αυτό σας ενδιαφέρει, μπορείτε να το παρατηρήσετε στον εαυτό σας βάσει του διαγνωστικού συστήματος. Μόλις παρατηρήσετε τη διαδικασία, επανέρχεστε στο σύστημα της συγκέντρωσης που εξετάστηκε πιο πάνω. Αυτή είναι μια μέθοδος αντικειμενικοποίησης των κυτταρικών δομών. Ανά εβδομάδα να ελέγχετε τον εαυτό σας, να παρακολουθείτε τι αλλοιώνεται. Έστω μια φορά την εβδομάδα να κάνετε την διαγνωστική διαδικασία. Μπορείτε και κάθε ημέρα ή συχνότερα. Όσο περισσότερο, τόσο το καλύτερο. Η διαγνωστική και ο έλεγχος αρχίζουν την στιγμή της συγκέντρωσης, και πραγματοποιούνται μέσα στο αμέσως επόμενο διάστημα. Σε 10 ημέρες θα έχετε την πρώτη δομή της διαγνωστικής και του ελέγχου του οργανισμού σας και των γεγονότων.

Οι αρχές της γνώσης της κατανομής των φάσεων του οργανισμού σε επίπεδο πληροφορίας

Η ναρκωμανία εξετάζεται ως πρόβλημα. Όπως και σε όλες τις υπόλοιπες περιπτώσεις, οι μέθοδοι, που λαμβάνονται για την επίλυση ενός προβλήματος, είναι

εφαρμόσιμες και για την επίλυση οποιωνδήποτε άλλων προβλημάτων. Για το λόγο αυτό, ιδιαίτερη προσοχή πρέπει να εστιάσουμε στην ανάπτυξη των πνευματικών παρορμήσεων του ελέγχου της πληροφορίας μέσω της λογικής και συνειρμικής αντίληψης των κειμένων μου. Σε ό,τι αφορά στον εσωτερικό πνευματικό έλεγχο, όλα τα προβλήματα είναι από πληροφοριακής άποψης ταυτόσημα.

Ο ορισμός της πληροφορίας

Όλα τα αντικείμενα της πραγματικότητας αποτελούν την πληροφορία. Η πληροφορία γίνεται αντιληπτή ως αφηρημένο ή συγκεκριμένο μέγεθος. Μπορείτε να την αισθανθείτε, και να μετασχηματίσετε τα αισθήματα σε μελλοντικά γεγονότα. *Αν υπάρχουν κάποιες γνώσεις, τότε αυτές μπορούν να αλλάζουν την πραγματικότητα προς τα εμπρός.* Για παράδειγμα, αν υπάρχουν γνώσεις στην αντοχή των υλικών, τότε μπορούμε αν υπολογίσουμε τη σταθερότητα μιας κατασκευής. Ένας μουσικός θα μπορέσει να παίζει από την παρτιτούρα κ.ο.κ. Είναι, δηλαδή, γνώσεις για την διαχείριση και τον έλεγχο της πληροφοριακής δομής. Σε επίπεδο λογικής, είναι αρκετό να κατανοήσουμε, ότι κάθε πληροφορία περιέχεται σε μια μορφή. Το βιβλίο έχει μια μορφή, το τραπέζι –

(σελίδα 23 βιβλίου)

μια άλλη μορφή κ.ο.κ. Ο όγκος της βιντεοεγγραφής κατά την επεξεργασία σε υπολογιστή επίσης δίνει μορφή της πληροφορίας.

Στη λογική της αντιπαράβολής των πληροφοριακών δομών εγώ δίνω το σύστημα κατανόησης της δομής ελέγχου. Τι είναι η δομή ελέγχου; *Από τα παραπάνω συμφοραζόμενα, δομή ελέγχου είναι πρωταρχικά η δικής σας αντίληψη.* Για παράδειγμα, το βιβλίο μπορώ να το αντιληφθώ αρκετά απλά, οπτικά (ικανός όρος είναι η ύπαρξη της όρασης), είτε με το χέρι, με τα όργανα των αισθήσεων (ψύχος, νερό, υγρό). *Στο εξεταζόμενο σύστημα είναι αναγκαίο να αντιλαμβάνεστε τη δομή ελέγχου μόνο στο επίπεδο της πρωταρχικής γνώσης. Αυτό το επίπεδο γνώσης πορεύεται εκ παραλλήλου με ό,τι εγώ κάνω σε λανθάνον επίπεδο.* Ορισμένοι το ονομάζουν αυτό λεπτό κόσμος. Εγώ το ονομάζω λανθάνον, άδηλο επίπεδο λειτουργίας, το οποίο

δεν ορίζεται με την στατική κατανόηση. Εγώ δίνω αυτή τη μέθοδο ούτως, ώστε κατά την αναδημιουργία της κατάστασης, της αποκατάστασης του ελέγχου από εσάς και από όσους ακούν, διαβάζουν και αρχίζουν να βοηθούν (το εκπαιδευτικό υλικό μου μπορεί απεριόριστα να μοιραστεί σε πολλά αντίτυπα), το γεγονός να ανασυσταθεί σε τέτοιο βαθμό που να είναι ελέγξιμο στο μέλλον. Τότε παρουσιάζεται μια σταθερή (ανεξάρτητη από οποιεσδήποτε διαδικασίες) σταθερότητα του λαμβανόμενου αποτελέσματος.

Στο παρόν γεγονός υπάρχει μια μη κανονικοποιημένη δομή – η λήψη του ναρκωτικού. Ο ίδιος ο άνθρωπος πρέπει να κατανοήσει, ότι αυτό δεν είναι φυσιολογική κατάσταση. Τα γεγονότα πρέπει να κατευθύνονται προς μια ιδεατή αποκατάσταση, όταν το κίνητρο δεν υπάρχει. Εγώ μιλάω για το επίπεδο ελέγχου στη συγκεκριμένη κατάσταση. Αλλά αυτό είναι και η γενική μέθοδος ελέγχου.

Ας εξετάσουμε τώρα τον οργανισμό από διάφορες θέσεις: η αίσθηση του οργανισμού και ο έλεγχος. Πρώτον – ας εξετάσουμε την χονδροκοκκώδη θέση της αντίληψης. Όταν εσείς κοιτάτε έναν άνθρωπο, μπορείτε να τον διαφοροποιήσετε ως χονδροκοκκώδες σύστημα. Σε επίπεδο αισθημάτων, αν εσείς νοερά «περάσετε» με το χέρι στην πληροφορία του ανθρώπου, τότε μπορείτε να αισθανθείτε το κοκκώδες σχήμα. Το αισθάνεστε κατά το σχήμα μετασχηματισμού των κρυστάλλων. Οι πληροφοριακοί μετασχηματισμοί διαθέτουν την ιδιότητα της κινητικότητας. Θεωρητικά, και στο επίπεδο του ελέγχου μπορούμε να τους κινούμε με τον ίδιο τρόπο, όπως παίζει ο πιανίστας και αισθάνεται τα πλήκτρα. Αυτοί [πληροφοριακοί μετασχηματισμοί] μπορούν να είναι μαλακοί. Δεν είναι άμορφοι, αλλά κάμπτονται σαν να βρίσκονταν σε ένα πράσινου χρώματος και μαλακό μαξιλάρι. Αυτό είναι μια εξάσκηση των αισθήσεων – μια πρόσβαση στη δομή ελέγχου του ανθρώπου.

Δεύτερον – το σύστημα των σχηματικών γραμμών, όταν ο άνθρωπος εξετάζεται ως κοιλωματικό σύστημα, το οποίο διαθέτει πληροφοριακές πηγές μέχρι ορισμένα επίπεδα, τα οποία τον διαχωρίζουν καθέτως. Εσείς πρέπει να

κατανοήσετε, τι δίνω εγώ σχετικά με την αντίληψή σας. Όμως αυτό είναι ένα γενικό σύστημα ελέγχου, το οποίο λειτουργεί σε όλες τις περιπτώσεις. Μπορεί να το χρησιμοποιήσει ο κάθε άνθρωπος. Σε κάθε κοιλότητα βρίσκεται ένα κάποιο

(σελίδα 24 βιβλίου)

σύστημα ελέγχου, το οποίο αντιστοιχεί σε όλες τις εξωτερικές διεργασίες, και τις εσωτερικές.

Συμπληρωματικά υπάρχει η μητρική μορφή της διαίρεσης οριζοντίως, δηλαδή του κατακορύφως κάθετου άξονα του ανθρώπου. Εμφανίζονται κάποιες κοιλότητες. Είναι ανοικτές και από τις δύο πλευρές. Η αρχή της γνώσης του ανθρώπου από την άποψη αυτή – είναι η εισχώρηση στις κοιλότητες αυτές με την συνείδηση από την πλευρά του προσώπου και η έξοδος από την άλλη πλευρά. Όταν εσείς περνάτε μέσα από καθεμιά από αυτές τις κοιλότητες (μπορείτε να τις κατατμήσετε μέχρι ένα εκατομμύριο), τότε μπορείτε να βρείτε τις συνδέσεις μεταξύ διαφόρων δομών. Για παράδειγμα, πώς σε επίπεδο πληροφοριακών περιοχών η καρδιά συνδέεται με το ήπαρ. Μπορείτε να ασχολείστε με αυτές τις έρευνες από τις 22:00 ως τις 22:07. Είστε σε κατάσταση ηρεμίας και ασχολείστε με την έρευνα του ανθρώπου. Μόλις εσείς βρήκατε τη σύνδεση, τότε αμέσως λαμβάνει χώρα έλεγχος κανονικοποίησης. Αυτή η μέθοδος ελέγχου μιλάει για το ότι η εύρεση κατευθυνόμενων συνδέσεων αποτελεί κανονικοποίηση και βελτιστοποιητικό παράγοντα της πληροφορίας του προβλήματος.

Αυτή η οδός είναι η οδός της αλήθειας. Για το λόγο αυτό, όταν εσείς βρίσκετε, αρχίζετε να ελέγχετε. Στην περίπτωση της επεξεργασίας με Η/Υ είναι το επονομαζόμενο σύστημα των δυναμικών λάμψεων, δηλαδή, όταν η συνείδησή σας είναι εύκαμπτη. Για παράδειγμα, ο άνθρωπος δεν επιθυμεί να απαρνηθεί τα ναρκωτικά, ενώ εσείς πρέπει νοητικά να κινηθείτε ταχύτερα από εκείνον, ούτως ώστε ο έλεγχος να είναι αποτελεσματικότερος. Στην δεδομένη περίπτωση, έλεγχος είναι η ταχύτητα σκέψης.

Εξετάζοντας τη δεδομένη δομή του ανθρώπου πρέπει να κατανοούμε, ότι αυτό είναι μόνο ένα μοντέλο ελέγχου. Υπάρχουν και άλλα μοντέλα πρόσβασης στη δομή ελέγχου.

Τώρα, ας εξετάσουμε, πώς θα μετασχηματίσουμε την κατάσταση, ώστε να είναι φυσιολογικοποιημένη. Η σταθερά της κατάστασης είναι η ασφάλεια, όχι μόνο της γραμμής της υγείας, αλλά και της γραμμής όλων των εξωτερικών δομών. Όλες οι εξωτερικές πληροφορίες περιλαμβάνουν την ασφάλεια και του μακρόκοσμου, των μακροαντικειμένων (ώστε να μην πέσει κάποιος μετεωρίτης στη γη κλπ). Για το λόγο αυτό, όταν εργαζόμαστε με δομική μορφή πληροφορίας του πρωτεϊνικού περιβάλλοντος, που συσχετίζεται με τον άνθρωπο, πρέπει να κατανοούμε, ότι υποχρεωτικά έχουν ενεργοποιηθεί οι μακροδομές. Ο άνθρωπος αποτελεί το κέντρο, στο οποίο συμβαίνουν καθορισμένες διεργασίες, όπως οι διεργασίες της αντίληψης του ίδιου μας του εαυτού, του εξωτερικού κόσμου, της κοινωνικής ζωής κλπ. Από αυτήν την άποψη υπάρχει η ιδέα της αθανασίας της πρωτεϊνικής μορφής. Βάσει προγνωστικού χαρακτήρα ο πρωτεϊνικός ιστός δεν πεθαίνει, δεν καταστρέφεται. Αυτό έχει αποδειχτεί σε πειράματα της φυσιολογίας. Αλλά, αν υπάρχει ναρκωτική επήρεια, τότε εμφανίζεται το στοιχείο του τυλίγματος του δρόμου που ακολουθεί παρακάτω.

Η δομή του DNA, ή η διαστρωματική δομή της πρωτεΐνης, διαφέρουν από την ορατή δομή. Είναι ορατές αδιάκοπες διαστρώσεις. Αυτές φεύγουν στο άπειρο από το σημείο της σκέψης, από το αφετηριακό σημείο, αν αντί για σκέψη πάρουμε την πληροφορία του ανθρώπου. Με τον τρόπο αυτόν, κατά την

(σελίδα 25 βιβλίου)

ναρκωτική επήρεια αυτές αρχίζουν να τυλίγονται σαν διάδρομοι χαλιού, και φτάνουν στο αφετηριακό σημείο. Κάνει την εμφάνισή του το φαινόμενο της παράλλαξης της ιστοδομής. Το κύτταρο αρχίζει να διευρύνεται. Για παράδειγμα, στον εγκέφαλο. Μεγεθύνεται σε διαστάσεις και απαιτείται η επόμενη δόση. Δηλαδή, η συμπύκνωση της πληροφορίας γίνεται σε επίπεδο συμπύκνωσης σε εξάρτηση με το ναρκωτικό. Εσείς την δεδομένη δομή συμπύκνωσης είναι βασικό να τη μεταφέρετε στο επίπεδο της δημιουργικής συμπύκνωσης. Όταν συμπύκνωση αποτελούν οι θετικές αποφάσεις στη ζωή. Να κανονικοποιείτε τα μελλοντικά γεγονότα. Ας λειτουργεί, ας εργάζεται ανεξάρτητα από τα ναρκωτικά. Σας χρειάζεται να αντικαταστήσετε την εισοδική πηγή. Από την πλευρά του

απέιρου [χρειάζεται] να τοποθετήσετε την πηγή ενός μοντέλου ζωής.

Σε επίπεδο απλοποιημένης μοντελοποίησης αυτό σημαίνει συγκέντρωση της προσοχής στους δείκτες των χειρών από τις 22:03 ως τις 22:04 (1 λεπτό). Εξάσκηση: 5 ημέρες συγκέντρωσης, 1 ημέρα διάλειμμα, ακόμα 5 ημέρες συγκέντρωση. Η συγκέντρωση αυτή θα οδηγήσει σε ό,τι σας είπα. Η απλή ανάγνωση των όσων είπα βελτιστοποιεί το γεγονός.

Η μοντελοποίηση μιας κατάστασης προς τα εμπρός συνεπάγεται, ότι ο άνθρωπος αρχίζει να έχει ως πηγή πληροφορίας τα μελλοντικά θετικά γεγονότα έξω από το περιβάλλον των ναρκωτικών. Συγχρόνως, γίνεται λόγος για το περιβάλλον των ναρκωτικών σαν μια τελείως συμβατική δομή. Σε ορισμένες περιπτώσεις αυτό μπορεί να είναι η αρρώστια. Σε άλλες περιπτώσεις μπορεί να είναι κάτι άλλο. Όλα αυτά εγώ τα ονομάζω *συμβατικές πληροφοριακές δομές (ναρκωτικά, ασθένειες, προβλήματα κ.α).* Όλα αυτά είναι *ουδέτερα*. Εγώ εισάγω την έννοια των ουδέτερων διαδικασιών, όπου η κάθε άποψη είναι ουδέτερη, κάθε δομή είναι ουδέτερη. Γνωρίζοντας αυτό, εσείς πρέπει να χρησιμοποιείτε οποιαδήποτε άποψη, ως ένα από τα τμήματα της πληροφορίας. Διότι, αν αυτό θα είναι ένα συντηρητικό σύστημα, τότε κατά την λήψη της απόφασης στο μέλλον εσείς μπορείτε να σταματήσετε στο συγκεκριμένο σύστημα, ενώ αυτό μπορεί να εξελιχθεί μέχρι τότε. Αυτός είναι ο νόμος της ανάπτυξης της μορφής της πληροφορίας. Επειδή στον κόσμο τα πάντα μεταβάλλονται, όλα όσα σας είπα μέσα σε ένα δευτερόλεπτο κοινωνικοποιούνται από τα γεγονότα που συνέβησαν μέσα στο δευτερόλεπτο αυτό. Συνεπώς, *όλες οι πληροφορίες αναπτύσσονται, συμπεριλαμβανομένων και αυτών που σας δίνω τώρα.* Σε αυτήν την πληροφορία, όπως και σε όλες τις πηγές, υπάρχει απευθείας πρόσβαση, επειδή *εγώ σας την έδωσα να την συνειδητοποιήσετε ξεχωριστά. Ξεχωριστά σε σιωπηρή μορφή.* Εδώ γεννάται η αναγκαιότητα του συνδυασμού, όταν σας χρειάζονται οι γνώσεις στιγμιαία. Ένα σύστημα γρήγορης γνώσης, όταν κάτι γίνεται στο μέλλον, χωρίς επικέντρωση της προσοχής σε κάποια συμπεράσματα του ανθρώπου, σε μοντέλα [πρότυπα] του ανθρώπου, για την σωτηρία του

ανθρώπου. Τότε, αυτό, που εσείς ακούτε, είναι εγγύηση του ότι ήδη εσείς χρησιμοποιείτε τις γνώσεις σε επίπεδο δευτερογενών νευρικών δομών. Δηλαδή, μπορείτε, χωρίς να το θυμάστε, να τα αλλάξετε όλα. Αυτός είναι ένας τρόπος ανάπτυξης της πληροφορίας, όταν λειτουργεί το υποσυνείδητο. Εγώ χρησιμοποιώ την έννοια του συνειδητού και της άδηλης πληροφορίας, η οποία δεν συσχετίζεται με την γνώση. Εγώ δίνω τον δρόμο

(σελίδα 26 βιβλίου)

της ανάπτυξης της γνώσης μέσω της άδηλης δομής. Εσείς πρέπει να κατανοείτε, ότι οτιδήποτε προσλαμβάνεται, μπορεί να προσλαμβάνεται και από την άποψη της θετικής γνώσης (η οποία σας βοηθάει).

Η γνώση αυτού συν ο κλιμακωτός προσανατολισμός της μοντελοποίησης. Για παράδειγμα, υπάρχει η χονδροκοκκώδης δομή της μοντελοποίησης, όπου υποτίθεται, ότι ψηλά επάνω βρίσκεται ο άνθρωπος για τον οποίο εσείς αιτείστε.

Από κάτω (υπό το μοντέλο αυτού του ανθρώπου ξεκινάνε κάποιες ακτίνες) βρίσκεται ένας ακριβώς ίδιος άνθρωπος, αλλά μικρότερου μεγέθους. Εκεί, όπου εμφανίζεται η ιδιομορφία στην άποψή σας, περιδινητικά στροβιλιστικά ρεύματα (κατά την επεξεργασία με Η/Υ είναι ξεκάθαρα ορατά), όπου αρχίζουν να κλείνονται, σε αυτήν την ζώνη απεικονίζεται το όργανο, το οποίο υποφέρει. Είναι σύστημα διαγνωστικό, αλλά χονδροκοκκώδες. Δηλαδή, ο κόκκος των γνώσεων κείται εκτός των γνώσεων.

Φιλοσοφική προσέγγιση – μη τμηματική δομή. Γι' αυτό το λόγο υπάρχει επιπλέον η διαστρωματική δομή. Για παράδειγμα, μια από τις διαστρώσεις – το δέρμα του ανθρώπου και επάνω στο δέρμα αναζητώνται όλα τα όργανα. Να θεωρείτε, ότι το δέρμα είναι η επιφάνεια, και εσείς συγκεντρώνετε σε όλο τον όγκο της πληροφορίας, που αντιστοιχεί στο δέρμα, και οι πρώτες γνώσεις, οι οποίες σας έρχονται, είναι τα προβλήματα. Αυτά μπορεί να είναι συνδεδεμένα όχι μόνο με ασθένεια. Ένας άνθρωπος περπατούσε και τραυμάτισε το χέρι του, για παράδειγμα, αυτό μπορεί να είναι ένα πρόβλημα σε μια περίπτωση τέτοιας διαστρωματικής μοντελοποίησης. Μπορούν να είναι ορατές οι δομές του μακρόκοσμου, η επίδραση της ραδιενέργειας, του μετεωρίτη κλπ.

Βοηθάει πάρα πολύ το σημείο αναφοράς στη διαγνωστική της τεχνικής. Είναι ορατό, δεν θα γίνουν ατυχήματα με την τεχνική κλπ. Υπάρχει το επονομαζόμενο σύστημα της γνώσης – το σύστημα των σχέσεων-στόχων, όταν βάσει του σκοπού της κίνησης ενός αντικειμένου εσείς διαμορφώνετε τον εξωτερικό κόσμο. Έχουμε την εξής κατάσταση: Υπάρχει ο κόσμος γύρω σας, τον οποίο εσείς διαμορφώνετε. Αν ο άνθρωπος κινείται με κάποιο μεταφορικό μέσο ή ζει στην τεχνοκρατική κοινωνία, τότε από αυτό μπορείτε να κατανοήσετε τους νόμους λειτουργίας της ασφάλειας: πώς η τεχνική πρέπει να είναι ασφαλής, πώς οι χημικές ουσίες πρέπει να είναι ασφαλείς.

Την επόμενη άσκηση πρέπει να σκεφτείτε. Το σύστημά μου είναι τέτοιο: μετά από μια πληροφοριακή επεξεργασία μπορείτε να κάνετε ένα πρωτόκολλο πρόγνωσης (υπολογίζεται η λειτουργία – τον αριθμό εργασιών που πρέπει να πραγματοποιήσουμε, για να φυσιολογικοποιηθούν τα γεγονότα). Στο μέλλον μπορείτε να πληροφορηθείτε τα δεδομένα της επεξεργασίας και να παρακολουθήσετε, τι απαιτείται για την συγγραφή ενός πρωτοκόλλου πρόγνωσης.

(σελίδα 27 βιβλίου)

Η βελτιστοποίηση των μελλοντικών γεγονότων

Οι ιδιότητες του παρόντος υλικού:

1. *Ακτίνα δράσης* (βελτιστοποίηση των γεγονότων) *μέχρι 71 μέτρα.*

Αρκεί να έχετε το κείμενο του υλικού μέσα στα προαναφερθέντα όρια.

2. *Περιέχει σύστημα αποκατάστασης γνώσεων* λανθάνοντος και άδηλου σχεδίου για την αλλαγή των πληροφοριακών κανονικών περιοχών. Η γνώση του, τι έχει αλλάξει σε επίπεδο πληροφορίας, οδηγεί σε συνειδητή επανόρθωση. Με την πάροδο του χρόνου γίνεται η αποκατάσταση.

3. *Μέθοδοι ελέγχου* της συγκεκριμένης πληροφορίας σε επίπεδο συγκεκριμένων δράσεων.

Κλίμακα της ασθενούς: (αφετηριακό σημείο της πληροφορίας, απαρίθμηση των αλλοιωμένων δομών):

- 1) Αδένωμα του θυρεοειδή αδένου.
- 2) Σακχαρώδης διαβήτης.
- 3) Κνησμός του δέρματος.

4) Παθολογία του καρδιαγγειακού συστήματος.

5) Μύωμα της μήτρας.

6) Μαστοπάθεια.

7) Εισήγαγα αμέσως μια συμπληρωματική δομή του λεμφατικού συστήματος.

Η δεδομένη δομή ελέγχου είναι ενοποιημένη. Εγώ θα δίνω την πρακτική μέθοδο ελέγχου. Η θεωρία έχει την πρακτική της αντιληπτικής γνώσης. Η χρήση αυτής της συσκευής μπορεί να γίνει όχι μόνο για το δεδομένο πρόβλημα, αλλά και για οποιοδήποτε άλλο. Στο επίπεδο της βελτιστοποίησης των μελλοντικών γεγονότων είναι απαραίτητο να διακρίνετε δύο στάδια από την άποψη της διάταξης της πληροφορίας που αντιστοιχεί στον άνθρωπο.

1. Το πρώτο στάδιο, είναι η πληροφορία των μελλοντικών γεγονότων, όταν ο άνθρωπος εξετάζεται ως σύστημα οριζόντιων επιπέδων διαστρώσεων. Στην πραγματικότητα, αν εξετάσουμε πιο λεπτομερειακά, για παράδειγμα, για εικοσιτέσσερις ώρες ή περισσότερο στο μέλλον, τότε τον άνθρωπο μπορούμε να τον δούμε ως μορφή πληροφορίας, που έχει το σχήμα ανθρώπου. Πρόκειται για έναν πληροφοριακό σωσία στη διαστρωματική του εκδοχή σε οριζόντιο επίπεδο. Ένα σύστημα συμπίεσης της αρχαιοθέτησης της πληροφορίας.

2. Το δεύτερο στάδιο, όταν η εξέταση της πληροφορίας του παρελθόντος προσλαμβάνεται ως σύστημα κάθετων διαστρώσεων.

3. Στο επίπεδο του ενεστώτος χρόνου των πραγματικών γεγονότων, που προσλαμβάνονται από τη συνείδηση, γίνεται η πρόσληψη της πληροφορίας με τη μορφή τομών (σταυροειδών δομών σε διάφορες περιοχές, επάνω, κάτω κλπ).

Το γεγονός στο επίπεδο της πληροφορίας χτίζεται με τέτοιο τρόπο, που η διασταύρωση αυτών των δομών μπορεί να συνοδεύεται στο επίπεδο

(σελίδα 28 βιβλίου)

της αντίληψης, των αντικειμενικών μετρήσεων, των μηχανικών μετρήσεων, από τις ακόλουθες θέσεις.

Όταν λειτουργεί η συνείδηση του ανθρώπου, δηλαδή η ενεργή αντίληψη, αυτό μπορεί να είναι συγκεντρωμένο στα γεγονότα του παρελθόντος, του μέλλοντος ή του παρόντος

χρόνου. Το να εκτιμήσετε πραγματικά, τι στη συγκεκριμένη στιγμή είναι αυτός ο χρόνος και ο άνθρωπος βρίσκεται ειδικά μέσα σε αυτό το χρόνο, πρέπει να γίνει ειδικά μέσω της ενεργοποίησης της προσοχής. Σε οποιοδήποτε άλλες στιγμές (80% του χρόνου) γεννώνται δομές δυναμικής συνείδησης, όταν αυτή είναι αφηρημένη. Συγκέντρωση στο χρόνο δεν υπάρχει.

Το σύστημα συγκέντρωσης, που θα δίνεται, βασίζεται στο γεγονός, ότι λαμβάνει χώρα η διασταύρωση πολλών διεργασιών, οι οποίες σχετίζονται με το μελλοντικό διάστημα του χρόνου και με το παρελθόν. Κατά το συνδυασμό αυτών των πληροφοριακών σφαιρών γεννάται η δομή της κατασκευής της βάσης για τα μελλοντικά γεγονότα.

Στη συγκεκριμένη θέση πρέπει να κατανοήσετε, ότι *χρονικό διάστημα είναι το διάστημα της δεδομένης ζώνης ώρας*. Αν ο άνθρωπος βρίσκεται σε ταξίδι, τότε η ένωση θα είναι η ζώνη ώρας της δεδομένης τοποθεσίας. Γι' αυτό το λόγο το σύστημα συντεταγμένων επελέγη σε σχέση με το χρόνο της τοποθεσίας και πρέπει να ασκούμε την πρακτική μας πάνω στη συγκεκριμένη μέθοδο σύμφωνα με την τοποθεσία εκείνη, όπου βρίσκεται ο άνθρωπος. Τα χρονικά διαστήματα είναι αρκετά συμβατικά από την άποψη της αντίληψης. Κατά τις υπερταχείες διεργασίες, όπως για παράδειγμα, οι περιδινήσεις των ηλεκτρονίων, λαμβάνουν χώρα ορισμένες θέσεις, οι οποίες μαρτυρούν, ότι έχει αλλοιωθεί η χρονική συντεταγμένη. Γι' αυτό το λόγο, πρέπει να έχουμε υπόψη μας, ότι, συνειδητοποιώντας το χρόνο, εμείς τον αντιλαμβανόμαστε μόνο ως ένα από τα σημεία των συντεταγμένων της σύνδεσης της συνείδησης με κάποιους κοινωνικούς παράγοντες για τον εξωτερικό κόσμο. Όταν μιλάμε για τον έλεγχο της πληροφορίας, θα εννοούμε τον έλεγχο οποιασδήποτε μορφής πληροφορίας, στην οποία η έννοια του χρόνου της πληροφορίας, και για την πέτρα, τη σιληρή ουσία, οποιοδήποτε στοιχείο, απουσιάζει. Γι' αυτό πρέπει να γνωρίζετε να μετασχηματίζετε την χρονική δομή.

Για τον έλεγχο και διαχείριση των γεγονότων πρέπει να γνωρίζετε να μετασχηματίζετε την χρονική δομή κατά τέτοιο τρόπο, ώστε στο μέλλον να υπάρχει γένεση της πληροφορίας. Πρέπει να γνωρίζετε να διαχωρίζετε αυτήν την

περιοχή. Την περιοχή, όπου ο χρόνος υπάρχει από την άποψη της αντίληψής μας, και την περιοχή των λοιπών αντικειμένων, για τα οποία αυτό το περιβάλλον είναι ουδέτερο.

Ας υποθέσουμε, ότι για τον ψευδάργυρο, το μαγνήσιο, τον σίδηρο, που βρίσκονται στον οργανισμό ως στοιχεία της ουσίας, η έννοια του χρόνου αποκλείεται από την περιοχή της πληροφορίας. Για το λόγο αυτό, για να έχουμε πρόσβαση σε αυτήν την περιοχή της πληροφορίας και να διαχειριστούμε τον σίδηρο (Fe-ferrum-χημικό στοιχείο), - να αυξήσουμε την συγκέντρωση ιδιαίτερα στην περίπτωση του αδενώματος του θυρεοειδούς αδένα, τότε είναι αναγκαίο να έχουμε πρόσβαση σε αυτήν την περιοχή της πληροφορίας. Γι' αυτό δίνω την ιδιομορφία της πρόσβασης στην πληροφορία. *Πρόσβαση στην πληροφορία είναι η γνώση της*

(σελίδα 29 βιβλίου)

προσέγγισης. Είναι απαραίτητο να έχετε το ενοποιημένο σύστημα πρόσβασης σε οποιαδήποτε πηγή και απόθεμα πληροφορίας. Πηγή είναι η ζώνη της δραστηκής εξαγωγής των πληροφοριακών περιοχών. Ροή είναι το σημείο απ' όπου οπτικοποιημένα, σε λανθάνον επίπεδο, οι πληροφοριακές περιοχές εισέρχονται. Εγώ προτείνω ένα σύστημα, όπου στην καμπύλη της πορείας από την πηγή μέχρι τη ροή να βρίσκετε το σημείο εισόδου της πληροφορίας. Συγχρόνως, αν έχουμε την έννοια του χρόνου, και η δομή του σιδήρου έχει διαχωριστεί από αυτή την έννοια, τότε μπορούμε σε μεταβατικό στάδιο να διεισδύσουμε στην πληροφορία του σιδήρου, του μαγνησίου, του ψευδαργύρου και των άλλων μετάλλων και ουσιών, οποιασδήποτε γενικά διαδικασίας. Εγώ ειδικά εισάγω το σύστημα του χρόνου μόνο ως αντίληψη του ανθρώπου.

Υπάρχει ο δεύτερος δρόμος, ο ενονομαζόμενος δρόμος της παράλληλης προσέγγισης, όταν στο επίπεδο της πληροφορίας εξετάζεται, τι είναι για τον άνθρωπο ο χρόνος, και επίσης εξετάζεται η ταυτόσημη διαδικασία για κάθε άλλη διαδικασία αντικειμένου πληροφορίας. Η προσέγγιση του συνδυασμού γίνεται σε επίπεδο ταυτόσημων γεωμετρικών δομών. Για παράδειγμα, ο χρόνος για τον άνθρωπο είναι μια περιοχή με τη μορφή παραλληλεπίπεδου στο σημείο του θυρεοειδούς αδένα για ένα από τα επίπεδα της αντίληψης.

Αλλά για την πέτρα η ίδια περιοχή χαρακτηρίζει τη θέση της πέτρας στο χώρο ως προς το γεωμετρικό περιβάλλον. Εγώ μιλάω για πρακτικές δομές, οι οποίες έχουν επιβεβαιωθεί από τις έρευνες. Ο *συνδυασμός, για να κατανοήσετε της δομή του ελέγχου*, για παράδειγμα, να δείτε, να κατανοήσετε την εσωτερική δομή της πέτρας. Στην πραγματικότητα, αυτή είναι η ανάπτυξη της ανορθολογικής όρασης – της μαντικής ενόρασης. *Οι διαδικασίες της μαντικής ενόρασης δίνουν την δυνατότητα του ελέγχου. Για να κατανοήσετε, πρέπει να γνωρίζετε στην πράξη να συνδυάζετε τις έννοιες του χρόνου των δικών σας αντιληπτικών δομών και των άλλων πληροφοριών.* Η νέα αυτή άποψη που σας δίνω, είναι το σύστημα εξόδου προς τον έλεγχο. Ψηφιακά. Όλα αυτά είναι μετρήσιμα, και, φανερά, ενοποιημένα.

Στη συνέχεια δίνω το σύστημα του συνδυασμού, όταν εσείς εξάγετε το δικό σας πληροφοριακό επίπεδο (το γεγονотικό επίπεδο του μέλλοντος – των οριζόντιων διαστρώσεων) στο παρόν, για να χτίσετε τα γεγονότα του μέλλοντος. Ταυτόχρονα, πρέπει να λάβετε υπόψη σας τα γεγονότα του παρελθόντος. Δηλαδή, ο παρελθοντικός σας σωσίας πρέπει να είναι παρών εδώ. Εμφανίζεται μια δομή τέτοιου χαρακτήρα: εσείς κάτι τρώγατε στο παρελθόν, περισσότερο δραστικές ουσίες, τόσο οργανικές, όσο και ανόργανες. Αυτές όμως δεν συνδυάζονταν με την πληροφορία του σώματός σας στο παρελθόν. Στο μέλλον, αυτήν την δομή δεν μπορείτε επακριβώς να την εικάσετε: τι θα τρώτε σε 2, 3 ... 50 χρόνια. Γι' αυτό το λόγο, αυτές οι δομές από το μέλλον ονομάζονται ζώνες της εικαζόμενης πληροφορίας, (στην διατροφή, για παράδειγμα, δεν θα περιλαμβάνεται το υδρόθειο και τα λοιπά μη βρώσιμα). Από την άλλη πλευρά, στο παρελθόν, ορθότατα, υπάρχει οργανική και ανόργανη δομή. Ας υποθέσουμε, ότι πρέπει να χτίσετε το γεγονός έτσι, που εσείς να εξετάζετε και να μην έχετε απολύτως τίποτε, να είστε ένας εντελώς υγιής άνθρωπος. Διάγνωση είναι μόνο

(σελίδα 30 βιβλίου)

η κατάσταση της υγείας. Όμως, υπάρχει και η εσωτερική υποδομή, δηλαδή, το γεγονотικό επίπεδο (για να μην έχει το αυτοκίνητο βλάβες, για να μην υπάρχουν προβλήματα κατ' αρχάς και εν γένει στις πληροφοριακές

δομές). Γι' αυτό, εδώ πρέπει να λαμβάνουμε υπόψη μας, ότι η πληροφοριακή δομή του ελέγχου μπορεί να αρχίσει με τον ακόλουθο τρόπο. Ας υποθέσουμε, ότι υπάρχει κάποιος άνθρωπος-παρτενέρ, μπορεί στην όψη να είναι ψηλός και δυνατός άνθρωπος. Αλλά η πληροφορία του μπορεί να προβάλλεται κατά 5 χρόνια μπροστά σε ψευδαργυρούχο ουσία, η οποία κάποτε λήφθηκε στην τροφή. Η πληροφορία μπορεί να τέμνεται με έναν εντελώς ακαθόριστο, από την άποψη της λογικής, τρόπο, με τις στιγμές του παρελθόντος ή του μέλλοντος. Απαραίτητο είναι να κατανοείτε, ότι εγώ δίνω θεωρία της γνώσης και πράξη της γνώσης. Πρόκειται για μια από τις απόψεις, για έναν από τους τρόπους ελέγχου. Στη βάση αυτής της προσέγγισης μπορείτε να δημιουργήσετε μεγάλο αριθμό τρόπων και δομών ελέγχου και διαχείρισης. Αυτό δίνεται σχετικά με την ψηφιακή επεξεργασία και με ό,τι σχετίζεται με την αντίληψη.

Εξετάστηκαν τρεις απόψεις: το μέλλον, το παρελθόν, το παρόν.

Η δομή του συνδυασμού τους δίνει την πληροφοριακή μορφή της ορθής μορφής στο μέλλον.

Επιπλέον, πρέπει να δίνει συνεχώς μια και την αυτή μορφή. Προέκυψε πρόβλημα – πρέπει να το εξομαλύνουμε. Απλά για να μην υπάρχει διάγνωση μετά από κάποιο χρόνο, αλλά για να μην υπάρξει γενικά τέτοια υπό τον όρο της ατελεύτητης ζωής. Πάντοτε πρέπει να εργαζόμαστε σε επίπεδο αδιάκοπων διεργασιών. Οι μαθηματικοί εργάζονται με άπειρα πεδία και καταλήγουν σε συμπεράσματα, που έχουν εξαχθεί σε κανονική μορφή υπό τον τύπο εξισώσεων.

Το σύστημα της βελτιστοποίησης σε επίπεδο γνώσης

Υπάρχει η δομή των σταυροειδών τομών. Δόθηκε μια εισαγωγή σε συγκεκριμένη (εξ)άσκηση πάνω στο συγκεκριμένο πρόβλημα (διάγνωση). Η δομή των τομών των παρελθόντων και των μελλοντικών γεγονότων έχει διατυπωθεί, αν πάρουμε ένα παραλληλεπίπεδο στην περιοχή του θυρεοειδούς αδένα. Αυτός έχει αλλοιωθεί ως προς τη μορφή. Η τομή των οριζόντιων και κάθετων περιοχών δίνει το παραλληλεπίπεδο. Το πλάτος του (συντεταγμένη από τον άνθρωπο) (είναι) 2 cm, κατά μήκος του ανθρώπου – η κάθετος 3 cm, το μήκος 4 cm. Το παραλληλεπίπεδο φωτίζεται και κατά την ψηφιακή επεξεργασία είναι ορατό.

Οι έδρες του πρέπει να είναι σε ευθεία θέαση, και περίξ αυτού πρέπει να βρίσκεται μια σφαίρα ακτίνας περίπου 8 cm. Επιπλέον, το κέντρο της σφαίρας πρέπει να βρίσκεται στην τομή των διαγωνίων του ενός εκ των ανώτατων επιπέδων στο κέντρο. Γι' αυτό υπάρχει τώρα ορισμένη μετατόπιση ως προς τη γεωμετρία αυτής της ζώνης. Η ζώνη έχει μετατοπιστεί με τέτοιο τρόπο, ώστε η σφαίρα έχει παραμορφωθεί από επάνω κατά 2 cm. Η μια από τις πλευρές (η μικρή) του παραλληλεπίπεδου, από την επάνω δεξιά πλευρά, αν την κοιτάξετε από την πλευρά της πλάτης σας, έχει μειωθεί κατά 1 cm. Δηλαδή, έχουμε δύο ζώνες παραμόρφωσης της δεδομένης πληροφορίας από το κανονικό επίπεδο. Για να

(σελίδα 31 βιβλίου)

την οδηγήσουμε εκ νέου στο κανονικό επίπεδο, απαραίτητο είναι να κατανοήσουμε το πού η τομή των οριζόντιων και κάθετων διαστρώσεων δίνει την σφαιρική μορφή.

Το σύστημα της σφαιροειδούς σκέψης είναι η διαδικασία της πλέον ταχείας επεξεργασίας της πληροφορίας και ανταλλαγής της πληροφορίας. Η επανόρθωση των πληροφοριακών δομών γίνεται, όταν, για παράδειγμα, αυτή η σφαίρα δίνει μεγαλύτερη ταχύτητα ανταλλαγής της πληροφορίας, απ' ό τι το σύστημα των επίπεδων δομών, όπως αυτές της διαστρωματικής διάταξης εντός του παραλληλεπίπεδου. Αν εξετάσετε την διαστρωματική διάταξη εντός του παραλληλεπίπεδου απλώς σαν μια σειρά οριζόντιων και κάθετων διαστρώσεων, δηλαδή, αν βρείτε τα πεδία ταύτισης των μελλοντικών και παρελθόντων γεγονότων, και εστιάζετε την προσοχή στα δάκτυλα των χεριών, για παράδειγμα, στους δείκτες, από τις 22:00 ως τις 22:05, τότε γίνεται η προβολή αυτής της δομής στην εξωτερική σφαίρα, και τα όρια της σφαίρας αρχίζουν να διορθώνονται. Δηλαδή, στην πραγματικότητα η συγκέντρωση της προσοχής στα δάκτυλα την συγκεκριμένη στιγμή μας δίνει τον έλεγχο της κατάστασης στο μέλλον. Η προοπτική απεικόνιση της συγκεκριμένης μεθόδου βασίζεται στο ότι γνωρίζοντας τον χρόνο και τον τόπο συγκέντρωσης της προσοχής, μπορείτε να ελέγχετε και να διαχειρίζεστε μια κατάσταση.

Αλλά υπάρχει και η περίπτωση, όταν ο άνθρωπος

κοιμάται. Αυτός εργάζεται με τη συνείδηση σε αδράνεια. Στο συγκεκριμένο χρόνο υπάρχει το θέμα της επάλειψης συγκεκριμένων βοτάνων σε συγκεκριμένα σημεία του σώματος. Είναι τώρα απαραίτητο να πάρετε ορισμό για την επάλειψη των βοτάνων. Είναι και πάλι ένα σύστημα ελέγχου του γεγονότος, όπου λαμβάνεται υπόψη όχι απλά η αποκατάσταση της ιστοδομής, αλλά ειδικά η βελτιστοποίηση των γεγονότων. Ορισμένες ιστοδομές είναι ευκαίιο να τις αποκαθιστάτε έτσι, ώστε στο μέλλον το γεγονός να βελτιστοποιείται αρμονικά. Δηλαδή, για να αποκαθιστάτε γρήγορα τους ιστούς, πρέπει να κατανοήσετε ολόκληρη την προηγούμενη πορεία των γεγονότων, η οποία και διαμόρφωσε τον συγκεκριμένο ιστό. Διότι, κάθε κύτταρο ιστού αντιδρά σε ολόκληρη την εξωτερική πληροφορία, σε όλες τις εξωτερικές υποδομές. Συμπεριλαμβανομένης και της εκρήξεως του Τσερνόμπιλ και όλων των παρόμοιων. Γι' αυτό είναι σημαντικό να καταλάβουμε: για να αποκαθιστούμε την πληροφορία, να κανονικοποιούμε, πρέπει χωρίς φθορά κάποιων πληροφοριακών δομών να διορθώσουμε τη δική μας δομή. Πρόκειται για μια διδασκαλία αυτογνωσίας του συστήματος ελέγχου και διαχείρισης.

Περίληψη

Υπάρχει ένα πληροφοριακό πλαίσιο, ένα πληροφοριακό λογικό αντίγραφο άδηλου χαρακτήρα, το οποίο ορίζει την πραγματικότητα του γεγονότος στο παρελθόν, μέλλον και παρόν. Στο παρόν – είναι το σύστημα των τεμνόμενων περιοχών περίξ του ανατομικού σώματος. Στο μέλλον – είναι οι πληροφοριακές δομές του οριζόντιου σχεδίου, ενώ στο παρελθόν – του κάθετου. Όταν αυτές τέμνονται μπορούν να δίνουν καθορισμένες παραλληλεπίπεδες ζώνες. Μπορούν να έχουν

(σελίδα 32 βιβλίου)

παραμορφωτικές αλλοιώσεις. Για παράδειγμα, σε αντιστοιχία με τη διάγνωση ή κάποια κοινωνική, οικονομική κατάσταση στη ζωή, την οποία είναι αναγκαίο να την εξισορροπήσετε ή να την βελτιστοποιήσετε. Για να βελτιστοποιήσετε, πρέπει απαραίτητα να βγείτε στην ταχύτητα σκέψης του μεγαλύτερου χαρακτηριστικού, της μεγαλύτερης συχνότητας. Δηλαδή, ενόραση, να ελέγχετε την περιοχή

ευρύτερα. Γι' αυτό υπάρχει το σύστημα της συγκέντρωσης της προσοχής. Δηλαδή η προσοχή στα δάκτυλα δίνει σφαιροειδείς προβολές. Πρακτικά βγαίνουμε σε ζώνες σκέψης μεγαλύτερης έντασης. Τη διαδικασία μεγαλύτερης ακρίβειας, το πώς αυτό συμβαίνει σε τμήμα του νωτιαίου μυελού, του εγκεφάλου, της κυτταρικής δομής, τη δίνω σε εξειδικευμένους κύκλους μαθημάτων.

Είναι απαραίτητο να προσπαθήσετε να καταλάβετε τη μεθοδολογία στο επίπεδο των θεμελιωδών νόμων του κόσμου.

Η δομή της σχέσης μεταξύ καθορισμένων οργάνων

Υπάρχει μια ακούοντως φανερή σχέση στο επίπεδο καθορισμένων γεωμετρικών κατασκευών μεταξύ των οργάνων. Αυτή μπορεί να παρακολουθηθεί αρκετά απλά και μπορεί να καταγραφεί στη στατική υπό τον τύπο καθορισμένων πληροφοριακών σφαιρών. Αλλά υπάρχει μια ακόμη σχέση μεταξύ των οργάνων, η επιλεγόμενη σημειακή δομική μορφή, όταν περιοδικά σε κάποια χρονικά διαστήματα παρουσιάζεται μια φωτιζόμενη μορφή (η οποία καταγράφεται στο οπτικό φάσμα). Αν η διαδικασία παρατηρείται, τότε είναι αντικειμενική. Αυτές οι δόνησεις είναι πηγές πληροφορίας. Με βάση το χρωματικό φάσμα: οι φωτεινοί τόνοι είναι πηγές, ενώ οι σκοτεινοί: ροές. Η διαδικασία που αντιστοιχεί στον θυρεοειδή αδένά είναι διαδικασία μακροελέγχου των λειτουργιών της κυτταρικής δομής, των οργάνων. Η ιδιομορφία αυτών των μικροδονήσεων, οι οποίες προέρχονται από τον θυρεοειδή αδένά, είναι τέτοια, που η εμφάνιση της λογικής αιτιοκρατικής σχέσης δεν παρατηρείται. Απλά, υπάρχει η καθορισμένη θεμελιωμένη λειτουργία της εμφάνισης της γωνίας επίδρασης του θυρεοειδούς αδένά, και η λειτουργία αυτή είναι προσωρινή. Αν εξετάσετε αυτή τη σημειακή δόνηση κάθε 5 λεπτά στην περιοχή της δεξιάς κλείδας (λαμβάνει χώρα δόνηση σάρωσης), αυτή είναι η λειτουργική ιδιότητα του θυρεοειδή αδένά. Εγώ τώρα πήρα μόνο την κλείδα, και ακριβώς σε 5 λεπτά. Εμφανίζεται δόνηση ενός πικοδευτερολέπτου $1*10^{-9}$ sec. Είναι η πληροφορία της λειτουργίας του θυρεοειδούς αδένά.

Όταν οι ιστοί αρχίζουν να υφίστανται αλλοιώσεις ως προς

την ογκομετρική τους σύνθεση, τότε αυτή η δόνηση αρχίζει να αλλοιώνεται. Αρχίζει να παίρνει μορφή ζιγκ-ζαγκ. Στη φυσιολογική κατάσταση πρέπει να είναι ευθείες ακτίνες. Η δομή ελέγχου

(σελίδα 33 βιβλίου)

του θυρεοειδούς αδένου είναι περιοδικά εμφανιζόμενες ακτίνες, εμφανιζόμενες σε διάφορα κύτταρα, σε διάφορα όργανα. Γίνεται σάρωση κατά τις μετρήσεις. Για να λειτουργούν φυσιολογικά αυτές οι ακτίνες, πρέπει να κανονικοποιείτε αυτήν την πληροφορία, να την οδηγείτε σε ευθύγραμμες ακτίνες, που πηγάζουν σε διάφορα όργανα από το σωματικό κέντρο του θυρεοειδούς αδένου. Γι' αυτό υπάρχει καθορισμένη (εξ)άσκηση. Η εξάσκηση συνίσταται στο να συγκεντρώνετε στους δείκτες των χεριών και των ποδιών και στα μεγάλα δάκτυλα των χεριών και των ποδιών από τις 22:17 ως τις 22:27. Αν γίνονται τομές με διάφορες παραμέτρους, απλά πρέπει να τις αντιγράψετε σε πίνακα και έστω να τις υπολογίσετε. Απλά, για την πρώτη φορά, ο έλεγχος αυτής της τόσο σύνθετης δομής, ίσως είναι προβληματικός. Γι' αυτό, μπορείτε στην αρχή να υπολογίζετε, και σταδιακά στη συνέχεια η διαδικασία θα μπαίνει σε φυσιολογικό ρυθμό. Ο υπολογισμός υποκαθιστά την (εξ)άσκηση της παράλληλης σκέψης. Γιατί εγώ μιλάω αμέσως για το σύστημα της συγκέντρωσης; Διότι η συμβατική σχέση μεταξύ αυτής της συγκέντρωσης και αυτών των δονήσεων είναι αρκετά απλή. Συνίσταται στο ότι οι υποδοχείς του θυρεοειδούς αδένου εμφανίζονται υπό τον τύπο στατικών ηγών. Ειδικά σε αυτούς τους ιστούς: των δεικτών και των μεγάλων δακτύλων των χεριών και των μεγάλων δακτύλων των ποδιών. Ειδικά σε αυτούς τους ογκομετρικούς ιστούς εμφανίζονται αυτά τα χαρακτηριστικά των ιστών των υποδοχέων, ως ακτινοβόλοι υποδοχείς.

Όταν εσείς συγκεντρώνετε, κατευθύνετε ταυτόχρονα όλες αυτές τις ακτίνες. Στην πρώτη ακτινική περίπτωση είναι ορατή αυτή η ιδιότητα. Εγώ επίτηδες δεν διευκρινίζω της βαθειά δομή των σχέσεων, για να ολοκληρώσετε εσείς οι ίδιοι, σαν άσκηση, αυτή τη σκέψη και να φτιάξετε τις δικές σας κατασκευές.

Ερώτηση: «Σε ποια δάκτυλα να συγκεντρωνόμαστε ταυτόχρονα;»

Απάντηση: «Σε 6 δάκτυλα. Στους δείκτες των χεριών και στα μεγάλα δάκτυλα των χεριών και των ποδιών. Να φαντάζεστε, ότι από τον θυρεοειδή αδένα κατευθύνονται ακτίνες προς όλα αυτά τα δάκτυλα.

Αν τέμνονται (σύστημα δευτερογενούς σκέψης), μπορούμε να φανταζόμαστε μια ποικιλόμορφη μορφή. Δηλαδή, ταυτόχρονα μπορούν να τέμνονται διάφορες κάποιες ασκήσεις

Εσείς μπορείτε μετά οι ίδιοι να το ορίσετε. Αλλά όχι ενωρίτερα προ της παρέλευσης ενός μήνα».

Ερώτηση: «Εγώ μπορώ κάτι να δω;»

Απάντηση: «Εγώ σας δίνω ένα σύστημα μη ορθολογικής θέασης. Σε τι συνίσταται αυτή η θέαση; Αρχικά υπάρχει αυτό, για το οποίο σας μιλώ εγώ, και το οποίο μπορείτε να δείτε με τα μέσα του αντικειμενικού ελέγχου. Μετά, όταν εσείς το ξέρετε, αρχίζετε να το εφαρμόζετε, και αυτό για εσάς γίνεται μια κατάσταση. Αλλά και μια φυσιολογική κατάσταση. Δηλαδή, μια πληροφοριακή κατάσταση εξελίσσεται σε μια φυσιολογική κατάσταση. Ο σκοπός είναι, εσείς να γνωρίζετε το πού σε επίπεδο πληροφορίας πηγαίνουν οι γεωμετρικές αλλαγές, και να τις οδηγείτε σε μια φυσιολογική

(σελίδα 34 βιβλίου)

κατάσταση. Μόλις εσείς οδηγηθείτε στο φυσιολογικό, οι φυσιολογικές σας αντιστοιχίες πρέπει, κατά τους κανόνες, να είναι κανονικές. Όλα εξαρτώνται από την ταχύτητα της άσκησής σας. Εγώ σας δίνω χρόνο για τον πρώτο μηνιαίο κύκλο συνεδριών. Εσείς κάνετε αυτό που λέω εγώ. Είναι ένα σύστημα γνώσης. Έχοντας την αφετηριακή βάση, μπορείτε να την εξελίξετε όσο επιθυμείτε. Εσείς ήλθατε τώρα με τα προβλήματα σας. Όμως σε 20 χρόνια αυτά μπορεί να έχουν αλλάξει. Εσείς πρέπει να έχετε στη διάθεσή σας το όργανο, που θα σας επέτρεπε να τα ελέγχετε. Εγώ σας δίνω μια από τις απόψεις μου, σαν θεωρία και πράξη γνώσης».

Ερώτηση: «Πόσο μακριά να κρατώ τα δάκτυλα;»

Απάντηση: «Δεν χρειάζεται να τα κρατάτε, αλλά να φαντάζεστε. Εγώ δίνω την (εξ)άσκηση ελέγχου χωρίς κίνηση των χεριών και των ποδιών. Εσείς μπορείτε να ασχολείστε με οποιαδήποτε ενασχόληση, αλλά να προσπαθείτε να ελέγχετε».

Ερώτηση: «Μού φάνηκε πως είδα μια μπάλα. Είναι δυνατόν;»

Απάντηση: «Πρόκειται για μη ορθολογική θέαση. Σωστά αντιληφθήκατε. Αρχίζετε να βλέπετε σφαιροειδή τμήματα. Είσαστε σε αρκετά σωστό δρόμο. Κατά την ψηφιακή επεξεργασία της πληροφορίας, ό,τι εσείς αισθάνεστε, ολόκληρο αντικειμενικοποιείται. Ό,τι εσείς αρχίζεται να βλέπετε, είναι το σύστημα ελέγχου και διαχείρισης. Αυτό είναι ό,τι επιτυγχάνω, μιλώντας γενικά».

Ερώτηση: «Ό,τι βλέπω, επιθυμώ να το ξαναδώ».

Απάντηση: «Πρέπει, σε ό,τι αφορά στο μέλλον, να ξέρετε, ότι λαμβάνει χώρα μετατόπιση ορισμένων αντικειμένων στο χρόνο. Δηλαδή, σε κάποια χρονική στιγμή, σε κάποιο χώρο υπάρχει ένα αντικείμενο. Σε κάποιον άλλο χώρο αυτό μπορεί να έχει άλλη μορφή. *Εσείς πρέπει να είστε ενήμεροι, ότι οι επαναλήψεις δεν είναι υποχρεωτικές.* Ας υποθέσουμε, [ότι] με την κάμερα στην βιντεοεγγραφή μπορούν να γίνουν επαναλήψεις. Η ίδια μορφή. Η ίδια ενδυμασία. *Όμως οι πληροφοριακές περιοχές είναι πάρα πολύ ευμετάβλητες.* Γι' αυτό, ό,τι εσείς αρχίζετε να βλέπετε, είναι η δική σας περιοχή της αντίληψης. Είναι υπαρκτή. Είναι μετρήσιμη. Δηλαδή, οποιαδήποτε μορφή νοητικής δραστηριότητας, οποιαδήποτε μορφή αντίληψης μπορεί να μετρηθεί. Με τον τρόπο αυτό μπορείτε μέχρι και σχεδιαγράμματα να σχεδιάζετε. Η νοητική κατασκευή είναι μετρήσιμη. Μεταφέρεται για σάρωση και είναι ορατό το σχεδιάγραμμα. Αυτή είναι η πρακτική της αντικειμενικοποίησης. Αυτό που εσείς βλέπετε, είναι έλεγχος. Υπάρχει η δομή ελέγχου, υπάρχει και [η δομή] ουδέτερου τύπου. Εγώ σας δίνω τη δομή ελέγχου. Ό,τι εσείς βλέπετε, σωστά το βλέπετε. Γι' αυτό πρέπει να αναπτύσσετε όχι στις επαναλαμβανόμενες μορφές, αλλά στην ανάπτυξη του δικού σας συστήματος πληροφοριακού ελέγχου. Να αναπτύσσετε το πνεύμα σας. Ευχής έργο θα ήταν να συγκεντρώνεστε στην αυθεντική μοίρα της σπονδυλικής στήλης».

Ερώτηση: «Πρέπει εγώ να αντιληφθώ, να αισθανθώ αυτήν την περιοχή;»

Απάντηση: «Εσείς αισθάνεστε την αυθεντική μοίρα της σπονδυλικής σας στήλης. Δηλαδή, έστω και γεωμετρικά

μπορείτε να καταλάβετε. Εσείς απλά παίρνετε ένα σημείο εκκίνησης και εκεί συγκεντρώνετε την προσοχή σας, ενώ μετά

(σελίδα 35 βιβλίου)

αρχίζετε να βλέπετε την ίδια πάλι σφαίρα. Πρόκειται για σύστημα μεγαλύτερης αντικειμενικοποίησης της διαδικασίας. Μπορείτε να το αισθάνεστε. Πολλοί άνθρωποι το εκτελούν νοητά με το χέρι. Μετά γίνεται η ψηφιακή μέτρηση και αυτό συμπίπτει. Σημειωτέον, ότι αυτές οι περιοχές είναι αρχικώς αντικειμενικές. Έχουν αυξημένη πίεση και πολλές φορές έχουν θερμοκρασιακό φάσμα, χρωματικό φάσμα κ.ο.κ. Εγώ σας δίνω την κοσμοαντίληψη του ελέγχου αυτής της λανθάνουσας ύλης. *Η γνώση των νόμων και των μορφών ελέγχου, ήδη αποτελεί έλεγχο της φυσικής (σωματικής) πραγματικότητας.* Δεν είναι αυτοσκοπός ο έλεγχος της φυσικής (σωματικής) πραγματικότητας. Μπορείτε να ελέγχετε τις εξωτερικές δομές με την μακροκατανόηση. Αλλά, η πιο δυναμικά ελεγχόμενη μορφή, για παράδειγμα, οι διαγνώσεις ή κάποιες υποθέσεις προσωπικές γεγονοτικού χαρακτήρα. Γι' αυτό, εσείς πρέπει να συντονιστείτε στην πρακτική. Πραγματοποιήσατε ένα σύνολο ασκήσεων. Είδατε στην πράξη τι επιτεύχθηκε και σε πόσο χρόνο. Πάλι εκτελέσατε το σύστημα προσαρμογής, της συσχέτισης των δικών σας γνώσεων. Αυτός ο δρόμος μπορεί να είναι πολύ γρήγορος. *Η υπεροχή της συνείδησης συνίσταται στο ότι την διαδικασία μπορούμε να την παρακολουθούμε κυριολεκτικά αδιάκοπα.* Αν εσείς, υποθετικά, λαμβάνετε ένα βότανο, αυτό επενεργεί μόνον τοπικά στο συγκεκριμένο διάστημα του χρόνου. Και αυτό επενεργεί τοπικά. Ενώ κάθε λειτουργία της συνείδησης επιδρά πάντα στο μακροεπίπεδο. Από αυτήν την άποψη, *εσείς πρέπει καμιά φορά να προσπαθείτε να διεισδύετε στο σύστημα επανόρθωσης.* Δηλαδή, υπάρχει λόγος να πω κάποιο βότανο, είτε να επανορθώσω τη συγκεκριμένη διαδικασία μέσω μιας νέας γνώσης. *Υπάρχουν διαδικασίες, οι οποίες, στην πρακτική μου, μπορούν να βελτιστοποιήσουν μόνο μέσω του συστήματος γνώσης.* Για παράδειγμα, όταν η διαδικασία είναι σύνθετη – καταστροφές του σώματος, τότε λειτουργεί μόνον του σύστημα γνώσης. Το βότανο στην περίπτωση αυτή δεν είναι εποικοδομητικό. *Γι' αυτό, για την αποκατάσταση της υγείας*

πρέπει να διεισδύσουμε στην άσκηση και στη συσχέτιση στην πράξη. Αν και στην πράξη η άσκηση μπορεί να επιλύσει όλα τα προβλήματα. Ακόμη και η συσχέτιση δεν χρειάζεται. Το σπουδαιότερο είναι να γνωρίζετε, τι μορφές [χρειάζονται] και που είναι τοποθετημένες. Παρόλα αυτά, εγώ λογικά σκέφτομαι, ότι ευκαίιο είναι να θέσουμε συγκεκριμένα προβλήματα, να δούμε τις λύσεις τους και να παρακολουθήσουμε σε πόσο χρόνο η λύση συμπίπτει με την πράξη σας. Τότε πρέπει να αναπτύξετε αυτό που ονομάζεται ενόραση, μη ορθολογική θέαση. Αυτά τα στοιχεία μετά την πρώτη φορά εμφανίστηκαν σε εσάς».

Ερώτηση: «Τι είδους γνώσεις είναι απαραίτητο να κατέχουμε;»

Απάντηση: «Πρέπει να έχετε μια βασική αρχή. Ο άνθρωπος, αν ο ίδιος δεν έχει γνώσεις και δεν έχει κανένα βοηθητικό μέσο για τη σωτηρία του εαυτού του, έχει μόνον την αρχή της ίδιας νόησης. Η αρχή της ίδιας νόησης σε επίπεδο λογικής μπορεί να κατασκευάζει π.χ. μηχανές κλπ. Αλλά στην περίπτωση μας, πρόκειται για τη σωτηρία μιας κάποιας συγκεκριμένης κατάστασης, τον έλεγχο του εαυτού μας και των συμβάντων. Γι' αυτό *πρέπει να κατανοούμε, ότι πρόκειται για τον θεμελιώδη σκοπό του Είναι, όπου υπάρχει ο έλεγχος της εξωτερικής κατάστασης μέσω του συστήματος του εσωτερικού πνεύματος, της εσωτερικής γνώσης.* Γι' αυτό, πάνω απ' όλα, κατά τη συγκέντρωση πρέπει να ξεκινάτε την πορεία σας

(σελίδα 36 βιβλίου)

από το χαρακτηριστικό της ισχύος. Αυτό βασίζεται σε καθορισμένους κρυφούς νόμους, οι οποίοι αντικειμενικοποιούνται. Μπορούμε να ανατρέξουμε στην ψηφιακή ανάλυση. Αλλά θα γίνεται λόγος για το ότι ο ηλεκτρονικός υπολογιστής είναι μόνο ένα τοπικό μέρος των παρατηρήσεων. Και μάλιστα, το υπολογιστικό μέρος. Ενώ εσείς χρειάζεστε να γνωρίζετε να κατανοείτε όλες τις διεείς σας εξωτερικές πληροφοριακές δομές. Η συγκέντρωση πρέπει να εισδύει λαμβάνοντας υπόψη όλους τους παράγοντες. Τίθεται το πρόβλημα – εφαρμόζεται η συγκέντρωση. Μια από τις μεθόδους, την οποία τώρα εγώ δίνω, είναι η λύση κάποιων προβλημάτων. Αλλά στο μέλλον πρέπει να καταλάβετε, ότι ευκαίιο είναι να αφιερώσετε

στην ανάπτυξη της συγκέντρωσης. Ακόμη και τώρα πρέπει να κατανοήσετε τις λεπτομέρειες, τα όρια, την προσέγγιση: από ποια πλευρά, υπό ποια γωνία κλπ».

Ερώτηση: «Πόσο συχνά μπορούμε να εργαζόμαστε με το υλικό της μελέτης Σας;»

Απάντηση: «Θα ήταν ευχής έργο αν δουλεύατε τουλάχιστον μια φορά την ημέρα. Αλλά μπορείτε όσες φορές επιθυμείτε. Έχουν έλθει σε μένα άνθρωποι μετά από διαβήτη. Το μάτι, πρακτικά, δεν έβλεπε. Ο άνθρωπος άκουγε την κασέτα ήχου κάποιες φορές την ημέρα και η λειτουργία του ματιού αποκαταστάθηκε. Σε άλλες περιπτώσεις, ιάσεις συνέβαιναν με την παρουσία των κειμένων μου σε ακτίνα πέντε μέτρων. Πρακτικά, πάντοτε απευθύνονται σε μένα νοητικά. Είναι συγκεκριμένες περιπτώσεις. Όσο εντατικοποιείται η εργασία με το υλικό μου, και όσο περισσότερο απευθύνονται νοητικά σε μένα με συγκεκριμένα αιτήματα, τόσο περισσότερο επιταχύνεται η διαδικασία αποκατάστασης και βελτιστοποίησης».

Ερώτηση: «Εγώ ακούω μια κασέτα ήχου με τις διαλέξεις Σας, διαβάζω τις μελέτες Σας και Εσείς με βοηθάτε;»

Απάντηση: «Φυσικά, εγώ εργάζομαι με όλους, όσοι απευθύνονται σε μένα νοητικά, διαβάζουν τα κείμενά μου, ακούνε τις κασέτες με τις γνώσεις μου, βλέπουν τις τηλεοπτικές εκπομπές όπου συμμετέχω κ.ο.κ. Όσο βαθύτερα και γρηγορότερα εμπεδώσετε τις γνώσεις μου, τόσο περισσότερη πρακτική εμπειρία θα έχετε, και τόσο λιγότερα προβλήματα θα έχετε στο μέλλον».

Ερώτηση: «Πάντοτε το παρελθόν κατεύθυνε την ζωή μου. Εγώ δεν μπορώ με τίποτε να σκεφτώ για το μέλλον. Και μόλις εχθές αισθάνθηκα τον εαυτό μου λιγάκι στο μέλλον».

Απάντηση: «Κατάλαβα. Εγώ τώρα θα σας δώσω συγκεκριμένη άσκηση. Ας υποθέσουμε, τώρα είναι 22 δευτερόλεπτα, και να τώρα κοιτάω – είναι ήδη 25 δευτερόλεπτα. Συγκρίνετε τις δύο αυτές καταστάσεις σας από την άποψη της συγκέντρωσης στα δάκτυλα. Σε ποιο χρόνο, πώς εσείς συγκεντρώνεστε; Φαινομενικά, είναι μια ομοιότυπη γραμμή αντίληψης. Αλλά υπάρχει διαφορά για τον θυρεοειδή αδένα, όπου υπάρχει σημείο ταύτισης των

συμβάντων του μέλλοντος και του παρελθόντος σε επίπεδο γεωμετρίας. *Για να έχετε αίσθηση του εαυτού σας στο μέλλον, απλά αρκεί να εστιάσετε την προσοχή σας στη δεξιά ζώνη του θυρεοειδούς αδένα. Ή πάλι, να συγκεντρώσετε την προσοχή σας στο μικρό δάκτυλο του δεξιού χεριού. Αυτή θα είναι η κατάσταση του μέλλοντός σας, κάπου στην ζώνη ενός εικοσιτετραώρου.*

Ερώτηση: «Εγώ πρέπει να κατανοήσω αυτό το αίσθημα;»

(σελίδα 37 βιβλίου)

Απάντηση: «Ναι, μπορείτε με τη μορφή της πληροφορίας. Αυτή είναι η άσκηση της μορφής της μελλοντικής πληροφορίας. Όμως, στην πραγματικότητα, φυσικά, εσείς θα βρίσκεστε εδώ. Υπάρχει μια τέτοια κατασκευή-δομή λύσης, όπως η σε σχήμα κουβαριού μορφή της πληροφορίας. *Λαμβάνει χώρα το ζετύλιγμα της πληροφορίας με τη μορφή του κουβαριού.* Στα ψηφία αυτό είναι ορατό. Όταν εσείς εισδύετε στη μορφή της μελλοντικής πληροφορίας, τότε κάθε προοπτική μικρογραφία του συνδυετικού ιστού, όταν εσείς πετυχαίνετε το μέλλον, είναι ορατό σαν ζετύλιγμα κουβαριού. Φαίνεται, πώς μικραίνει και συστρέφεται. *Στην περιοχή της δεξιάς ωμοπλάτης το κουβάρι αυτό είναι μια σφαίρα διαμέτρου 14 εκατοστών.* Αυτή η σφαίρα μικραίνει και το κουβαράκι περνάει από το στομάχι, την καρδιά και φτάνει ως τον θυρεοειδή αδένα, όπου από εκεί περνάει στο υποφλοιώδες τμήμα του εγκεφάλου».

Ερώτηση: «Το κύτταρο είναι λιγότερο σπυδαίο;»

Απάντηση: «Στην περίπτωση αυτή για αυτό μιλάμε. Το κύτταρο όλη την ώρα εκεί φιγουράρει. *Απαγορεύεται να πούμε, ότι το κύτταρο αποτελεί λιγότερο σπυδαίο ιστό.* Εγώ πάντοτε διάκειμαι ουδέτερα σε κάθε πληροφορία. Απλά δείχνω το μηχανισμό, το πώς γίνεται το ζετύλιγμα της όψης του μέλλοντος. Δηλαδή, *η εργασία με το μέλλον είναι η εργασία με την μορφή της πληροφορίας.*»

Ερώτηση: «Εγώ με τα αισθήματά μου προδιαγράφω κάτι στο μέλλον;»

Απάντηση: «Αν εκφράζετε την παθητικότητα, προκύπτει παθητικότητα. Υπάρχει ένα πρόβλημα, εσείς το μετασηματίζετε, το λύνετε. Προσπαθήστε να βρείτε τη βέλτιστη δομή ελέγχου. Χρησιμοποιείστε διάφορες μικρογραφίες της τρέχουσας κατανόησης και της

κατάστασης για την γρήγορη επίτευξη του αποτελέσματος του ελέγχου και της σωτηρίας. Υπάρχει ένα στοιχείο τέτοιου τύπου. Για την ανάπτυξη το συστήματος της μη ορθολογικής θέασης πρέπει να ασχολείστε με την συγκέντρωση της προσοχής σας στα πέλματα των ποδιών από τις 22:00 ως τις 22:05. στην πραγματικότητα επισυμβαίνει ενεργοποίηση του υποφλοιώδους τμήματος του εγκεφάλου. Αυτό είναι ένα από τα στοιχεία. Δηλαδή, πολλά ζητήματα μπορείτε να λύσετε μέσω του συστήματος της συγκέντρωσης και θα έρθουν συγκεκριμένες απαντήσεις. Εσείς έχετε πρόσβαση στην πληροφορία. Δεν βλέπετε μόνο τη μορφή, αλλά παίρνετε και συγκεκριμένες απαντήσεις. Η πληροφορία είναι δυναμική, μπορείτε να την μεταβάλετε, να τη μετασχηματίσετε. Με τον ίδιο τρόπο μπορείτε να παίρνετε τις απαραίτητες απαντήσεις».

Ερώτηση: «Ο άνθρωπος γεννιέται με προεγκατεστημένη την πληροφορία;»

Απάντηση: «Φυσικά. Υπάρχει πλήθος τέτοιων πληροφοριών. Αυτήν μπορείτε να την μεταβάλετε. Εγώ σας δίνω τη μέθοδο ελέγχου χωρίς ζημία όλων των άλλων πλευρών».

Ερώτηση: «Τι είναι η κληρονομικότητα;»

Απάντηση: «Η κληρονομικότητα είναι επίσης μια πληροφοριακή δομή, όπου υπάρχει γεγονοτικό επίπεδο. Εσείς να δίνετε περισσότερη προσοχή στην πληροφορία που αντιστοιχεί στην δική σας υγεία. Μπορεί να μην είναι μόνο ο οργανισμός σας. Μπορεί να είναι το οικολογικό περιβάλλον, τα εξωτερικά γεγονότα κ.α. Την κληρονομικότητα μπορείτε να την μετασχηματίσετε με τις ίδιες μεθόδους. Ο νόμος είναι τέτοιος, που όσο περισσότερο αποκαθιστάτε την κληρονομική σας γραμμή, δηλαδή, όσο πιο υγιείς είστε, τόσο υγιέστερες

(σελίδα 38 βιβλίου)

θα είναι οι επόμενες γενεές σας. Δηλαδή δημιουργείτε μόνο ωφέλεια. Δεν υφίσταται η έννοια της διάρκειας των ασθενειών. *Αν εσείς έστω κατά μια στοιχειώδη ουσία, κατά ένα κύτταρο, βελτιώσατε, τότε βελτιώσατε παντού τα πάντα.* Εγώ διδάσκω την ανάπτυξη κατά το νόμο των γενικών [καθολικών] σχέσεων. Για το λόγο αυτό, η βελτίωση σε μια περιοχή πάντοτε επιφέρει τη βελτίωση παντού, και

συμβαίνει μέσω της αντίστοιχης βελτίωσης όλων των σχέσεων κατά τη λειτουργική διαδικασία. Γι' αυτό, οι γνώσεις μου καθορίζουν τη δημιουργική δομή του ελέγχου. Γι' αυτό μπορούμε να τις διαδίδουμε [γνώσεις] χωρίς περιορισμούς. Με αυτό εκπληρώνεται η αρχή της σωτηρίας, η οποία μιλάει για το ότι, όσο περισσότερες γνώσεις μου εμπεδωθούν, τόσο το ταχύτερο θα πραγματοποιηθούν οι πρακτικές αρχές της σωτηρίας.

Οι γνώμες και οι απόψεις μπορεί να αλλάζουν. Μπορείτε να εισδύσετε σε άλλη μικρογραφία [φάσμα]. Αν θέλετε, κοιτάτε με έναν τρόπο, και αν θέλετε, με άλλον. Για να μπειτε στην ενδιάμεση εκδοχή στην περιοχή της πληροφορίας, υπάρχει καθορισμένη άσκηση: από τις 22:17 ως τις 22:22. Συγκέντρωση στο δείκτη του δεξιού χεριού. Εκεί ο δρόμος θα είναι πιο σωστός.

Καλό θα ήταν να εργάζεστε σταδιακά. Υπάρχει το επίπεδο οργάνωσης της μορφής».

Πληροφοριακές δομές

Η ιδιότητα της διακηρυκτικότητας των πληροφοριακών δομών είναι αντιπροσωπευτική, όταν η πρωταρχική πληροφοριακή δομή γίνεται αντιληπτή από ορισμένους ιστούς του οργανισμού, ή από κάποια ουσία σχετική με τον άνθρωπο. Αυτή η δομή μπορεί να αντικατοπτρίζει την πληροφορία, αλλά να μην αντιστοιχεί ως προς την μορφή στη δομή ελέγχου. Εκεί χρειάζεται μια ριζική δομή ελέγχου, όπου υπό οιοσδήποτε μετασχηματισμούς διατηρείται η βασική μητρική κανονική μορφή.

Δηλαδή, η βασική πληροφοριακή δομή, η οποία διευθύνει σε οποιαδήποτε ζώνη της πληροφορίας. Η διακηρύξιμη αντιπροσωπευτική δομή μπορεί να έχει την ίδια μορφή, αλλά η διαφορά της συνίσταται στην διαμόρφωση της μορφής σε εσωτερική προβολή. Όταν εννοούμε εσωτερική προβολή, δεν εννοούμε, ότι παίρνουμε μια σφαίρα, την κόβουμε στο μέσον και κοιτάμε τι υπάρχει εντός. Εννοούμε την εσωτερική προβολή από την άποψη της αντίληψης της συνείδησης. Εγώ διδάσκω τα πάντα μόνο από την άποψη της αντίληψης της συνείδησης. Γι' αυτό το λόγο, εδώ πρέπει να εξετάσετε μόνο το πώς η αντίληψή σας επιτρέπει να δείτε αυτή την προβολή. Δηλαδή, αν εσείς προσεγγίζετε προς

κάποια σφαίρα πληροφορίας, τότε κατά την επαφή η εσωτερική προβολή μπορεί να φανεί σαν

(σελίδα 39 βιβλίου)

ομοιογενές περιβάλλον, ίσο σε διάφορες κατευθύνσεις, δηλαδή σαν βασική μορφή. Και μπορεί να γίνει αντιληπτή σαν κάποια πολυμορφία υπό τη μορφή κυλίνδρου που φεύγει προς τα επάνω. Ή, για παράδειγμα, η επονομαζόμενη ταινία του Μέμπιους – κινείσαι συνέχεια από τη μια πλευρά και δεν υπάρχει τομή με την άλλη πλευρά. Κάποιες παρόμοιες συνεχείς δομές οπτικοποιούνται με την αντικειμενικοποίηση ορισμένων διαδρομικών δομών. Και υπάρχει επαφή με την δομή ελέγχου. Αυτή συμβαίνει μόνο σε επίπεδο ταχέως αντανakλαστικού. Δηλαδή, όταν εσείς παρακολουθείτε την πληροφορία, ελέγχετε μόνο το μεσοδιάστημα της δυναμικής τους κίνησης. Στο συγκεκριμένο στάδιο της αντίληψης, βέβαια. Εγώ μιλώ μόνο για τον δεδομένο χρόνο, τον δεδομένο τόπο, για την διεύρυνση του συστήματος της συνειδητής αντίληψης.

Αν εξετάσετε μια τέτοια δομή ως ασθένεια (την πληροφορία της ασθένειας, την ανεπιθύμητη κατεύθυνση του συμβάντος), τότε η πληροφορία είναι δυναμική. Δηλαδή, προτείνεται η δομή συσσώρευσης της πληροφορίας και μετά κάποια επόμενη της μεταβολή – χαρακτηριστικό: καταστροφή, μετασχηματισμός κλπ. Αυτή η δυναμική δομή σε επίπεδο ταχείας αντανakλαστικής αντίληψης της συνείδησης, ελέγχου, συνίσταται στο να μπορείτε έγκαιρα να κατανοήσετε σε ποιο σημείο να αρχίσετε τον έλεγχο. Το σύστημα είναι τέτοιο, που η έναρξη του ελέγχου στην ταχεία εκδοχή του μπορείτε να γίνει και στατικά επίσης. Αρκεί να βρείτε το σύστημα συγκέντρωσης της προσοχής στο υποφλοιώδες τμήμα του εγκεφάλου. Επειδή το υποφλοιώδες τμήμα είναι περιοχή που δεν γίνεται αντιληπτή με την φυσική όραση, δίνεται μια κατά προσέγγιση δομή στα όργανα. Είναι οι δείκτες των δακτύλων των χεριών.

Συγκέντρωση από τις 22:45 ως τις 22:47, δύο λεπτά.
Συγκέντρωση συν δυναμική πράσινου χρώματος. Ενώ, συγκεκριμένα, όχι την αντίληψη του πράσινου χρώματος, αλλά την επονομαζόμενη έννοια της δυναμικής του πράσινου χρώματος. Πώς διαμορφώνεται το πράσινο

χρώμα, πώς μεταβάλλεται, πώς κινείται στον λανθάνοντα κόσμο, και ποια μορφή πληροφορίας αντιστοιχεί στο πράσινο χρώμα. Πρόκειται δηλαδή για τη δομή της μελέτης. Είναι κάτι σαν άσκηση. Πρέπει κάθε μορφή πληροφορίας να τη μελετάτε από την άποψη της δυναμικής δομής. Υπάρχει έννοια όπως το πράσινο χρώμα. Επιβάλλεται να σκεφτούμε τις ερωτήσεις και να τις απαντήσουμε. Τι είναι πράσινο χρώμα από την άποψη της πληροφορίας; Πού βρίσκεται αυτό γεωμετρικά; Πώς μπορούμε να ελέγχουμε αυτήν τη δυναμική, αν μεταβάλουμε τη μορφή, για να μεταβάλουμε το γεγονός στο μέλλον; Η ίδια μέθοδος μπορεί να εφαρμοστεί σε οποιοδήποτε άλλο γεγονός. Εγώ μιλώ για το πράσινο χρώμα από την άποψη των παρόντων δεδομένων. Καλό θα ήταν να καταλάβετε, ότι αυτό [το πράσινο χρώμα] έχει τη δομή της αρχικής εξόδου μέχρι το επόμενο στάδιο. *Μπορούμε να περάσουμε στο γαλάζιο χρώμα, το ιώδες κλπ. Και να εργαστούμε με το σύνολο των χρωμάτων πάνω στην εποικοδομητική διαμόρφωση των γεγονότων, όταν είναι δυνατό να αποδομήσουμε τα χρωματικά στοιχεία και να λάβουμε το γεγονός του απαραίτητου φάσματος.*

(σελίδα 40 βιβλίου)

Απαραίτητο φάσμα σημαίνει επίσης όποιο γεγονός εσείς επιθυμείτε. Αλλά από την άλλη μεριά αυτό είναι περισσότερο σύνηθες για διαμόρφωση. Αν στην αρχή εξετάσετε σε ποιο φασματικό όριο διακύμανσης, σε ποια μορφή βρίσκεται το γεγονός στο μέλλον, και θελήσετε να αποσπάσετε κάποιο τμήμα του, και το μετρήσετε, τότε απλά *μπορείτε νοητά να αλλάξετε φάσμα και το γεγονός διαμορφώνεται.* Αυτό ονομάζεται φασματική δομή διαμόρφωσης του γεγονοτικού χαρακτήρα. Αλλά πρέπει να γνωρίζουμε να διαμορφώνουμε το σύστημα πρόσβασης διά της προσέγγισης των βασικών δομών. Αυτό [το σύστημα] μπορούμε αμέσως να το βρούμε. *Αλλά υπάρχει η δυνατότητα τελειοποίησης σε λογικό επίπεδο και η έξοδος στη δομή των γνώσεων.* Δηλαδή, εγώ δίνω τις γνώσεις και αυτό επανορθώνει τις μη ορθολογικές μεθόδους. Σταδιακά αυτό μετατρέπεται σε ορθολογικές ικανότητες, όταν πια μπορούμε να μελετούμε όλες τις άλλες δομές από αυτή τη θέση. Τι είναι ενόραση; Είναι ένα καθορισμένο σύστημα γνώσης. Δηλαδή, η γνώση

κάποιου γεγονότος στο μέλλον ή στο παρελθόν, τουτέστιν η γνώση κάποιων απόψεων διαφορετικού χαρακτήρα. Εγώ διδάσκω την οδό προς αυτή τη γνώση. Η γνώση είναι έλεγχος στη δεδομένη περίπτωση. Γι' αυτό *την βασική δομή μπορείτε να την ορίζετε από οποιοσδήποτε δομές. Αντιπροσωπευτικό είναι το κύμα (η περιοχή), ή το δευτερογενές κύμα της πληροφορίας.* υπάρχει η έννοια του ρευστοδυναμικού κύματος. Στην ρευστοδυναμική, όταν μετρούν το κύμα, λαμβάνεται ο παράγοντας του δευτερογενούς γεγονότος. Γιατί εγώ πήρα το ρευστοδυναμικό κύμα; Διότι οι διαδικασίες που επισυμβαίνουν σε λανθάνοντα επίπεδα συχνά συμπίπτουν. Συμπίπτουν ιδιαίτερα στο επίπεδο των δευτερογενών αντανακλώμενων γεγονότων.

Εγώ σας μετέφερα ειδικά στη κυματική δομή της αντίληψης της πληροφορίας. *διότι η μορφή είναι στατική, περισσότερο θηλυκή δομή, αλλά μπορεί να γίνει δεκτή και σε κυματική μορφή επίσης.*

Όμως, τώρα, παράδειγμα, πρέπει να περάσετε στην *αντίληψη της κυματικής δομής, δηλαδή, να αισθάνεστε τα κύματα.* Αν εσείς σήμερα αισθανθήκατε μια ορισμένη δόνηση στην περιοχή της καρδιάς, αυτό ήταν μια κυματική διάθλαση. Εσείς έχετε περάσει στην αισθητική αντίληψη. Καμιά φορά μπορείτε να εργάζεστε με τη μορφή, είναι το ίδιο. Αυτή δεν απαιτεί τη συγκέντρωση της προσοχής, για να λάβετε την αισθητικότητα στο δάκτυλο ή κάπου στο σώμα. *Όμως η κυματομορφή απαιτεί ακόμη χρόνο ούτως ώστε το ληφθέν σήμα σε επίπεδο αντανακλαστικών να ερμηνευθεί.* Αλλά αυτό είναι ήδη μια περισσότερο αισθητική περίπτωση.

Η επόμενη εφαρμογή, σε επίπεδο άσκησης, είναι το να μπορείτε να μεταφέρετε την πληροφορία υπό τον τύπο απλής μορφής στον τύπο κυματομορφής, και να λάβετε, αν υπάρχει χρόνος, αισθήματα από την τμηματική επίδραση του κύματος σε κάποιο όργανο, σε κάποιο σημείο κλπ. *Η διαδικασία αποκατάστασης του ιστού, αυτό δηλαδή που ονομάζεται θεραπευτική ιδιότητα, συμβαίνει σε επίπεδο αποκατάστασης της ιστο-πληροφοριακής δομής.* Εγώ τώρα σας διδάσκω τη μετάβαση στην ιστοδομή. Σε αυτήν μπορείτε να *εξέλθετε μέσω της βασικής μορφής, αλλά μπορείτε και διαμέσου αυτών των κυματικών κριτηρίων.* Τότε όλες οι ταχείες διαδικασίες

(παράδειγμα, η σύνδεση με την πληροφορία, η οποία έχει συγκεντρωμένη ταχύτητα)

(σελίδα 41 βιβλίου)

μπορούν να μεταφερθούν σε ένα αρκετά απλό σύστημα ασκήσεων πάνω στον έλεγχο της κυματοδομής, και πάνω στην αποδόμηση των ταχέων τμημάτων σε τμήματα με μικρότερες ταχύτητες. Αυτό δεν σημαίνει, ότι χρειάζεται οπωσδήποτε να εντείνουμε τις δυνάμεις μας και να παρακολουθούμε την μεγάλη ταχύτητα αυτών των ουσιών. Μπορούμε να εισδύσουμε σε μια υποδομή μεγάλων χρονικών διαστημάτων και να εργαστούμε εκεί. Για την αντίληψη μέσω μαντικής ενόρασης και ενορατικής γνώσης και λογικής, δόνησης ενός πικοδευτερολέπτου (10^{-9} sec) μπορείτε να αποδομήσετε σε ακόμη μικρότερα διαστήματα και να βγείτε σε χώρο χρονικής επιβράδυνσης, σε επίπεδο συνείδησης. Όπου *οποιαδήποτε πληροφορία, ακόμη και την απειροελάχιστη, μπορείτε υπό τον τύπο μορφής να τη δείτε ως χώρο και να εργαστείτε όχι με το χρόνο, αλλά με τον χώρο*. Εγώ για ειδικό λόγο σας δίνω την τεχνική της εναλλαγής των εποπτικών σημείων [απόψεων]. *Εναλλάσσοντας διαρκώς εποπτικό σημείο μπορείτε να μεταβαίνετε από το ένα επίπεδο γνώσης στο άλλο*. Το σύστημα της αυτόνομης κινητικότητας στη γνωσιολογική διαδικασία. Αυτή η δομή μετράται ως ένας κάθετος φωτιζόμενος στύλος, ισχυρότατος ως προς το επίπεδο. Ορισμένες φορές αυτό χρειάζεται για να αποκατασταθούν πολλές διαδικασίες στον οργανισμό.

Στο παρόν στάδιο σας δίνω, ξεκινώντας από το επίπεδο της αρκετά γρήγορης αντίληψης, τρία βασικά στάδια στοχασμού, τα οποία εδώ θα διαμορφώνονται σαν άσκηση».

Ερώτηση: «Εγώ έχω ένα τέτοιο αριθμό ερωτήσεων, που χρειάζεται όχι να τις υποβάλω αλλά να αρχίζω να τις γνωρίζω αντιληπτικά».

Απάντηση: «Ναι, χρειάζεται να γνωρίζετε αντιληπτικά τις ερωτήσεις. Μόνο τότε η αντιληπτική γνώση θα καθορίσει το μονοπάτι που περιέχεται στις ίδιες τις ερωτήσεις. Όταν εσείς ακούτε ή βλέπετε τις εκπομπές μου, διαβάζετε τις διαλέξεις μου, να προσπαθείτε να οπτικοποιείτε τις περιοχές. Τι συμβαίνει στο επίπεδο της οπτικοποίησης; Πώς εσείς το βλέπετε σε επίπεδο χρωμάτων;

Εσείς είδατε νωρίτερα ένα μέρος της σφαιράς. Αυτή άρχισε να εμφανίζεται. Τι κατάσταση [υπάρχει] τώρα;»

Ερώτηση: «Εγώ βλέπω έναν ιώδη κύκλο. Ο ιώδης κύκλος φεύγει προς τα κάτω».

Απάντηση: «Σωστά. Εγώ τώρα σας έδωσα το σύστημα μετάβασης προς το κυανό, το ιώδες από το πράσινο. Εσείς μεταβήκατε στο ιώδες χρώμα. Και θα είναι ευχής έργο για μένα να μπορούσατε να εργαστείτε πάνω σε όλο το φάσμα, χωρίς να μεταπηδάτε σειρές δομών. Εγώ σας διδάσκω τον τρόπο εργασίας όχι μόνο με το χρώμα, αλλά σας δείχνω τη δεξιότητα του να ελέγχετε οποιαδήποτε δομή μέσω της ανάπτυξης, που έχει δοθεί στο παράδειγμα του χρώματος, των περιοχών της πληροφορίας, των μορφών της πληροφορίας κλπ. Εγώ σας δίνω την τεχνολογία εκπαίδευσης, η οποία μετασχηματίζεται σε πνευματικό εσωτερικό έλεγχο».

Ερώτηση: «Τι να κάνω, δεν μπορώ με τίποτε να συγκεντρωθώ».

Απάντηση: «Σημειώστε σε ένα φύλλο χαρτί και κοιτάτε το φύλλο. Την πληροφορία μπορείτε να την αντιληφθείτε όχι υποχρεωτικά και μόνο ως συγκέντρωση, αλλά να την αντιληφθείτε ως πληροφορία, εγκατεστημένη στον δεδομένο όγκο,

(σελίδα 42 βιβλίου)

για παράδειγμα, Όλα όσα πρέπει να κάνετε, σημειώστε τα σε ένα φύλλο χαρτί και κοιτάτε το χαρτί».

Ερώτηση: «Κατά περιόδους αισθάνομαι έναν κόμπο στο λαιμό».

Απάντηση: «Είναι η αυξημένη δόση ακτινοβολίας που λάβατε πριν. Σταδιακά αρχίζετε να βγάξετε την ακτινοβολία από τον θυροειδή αδένα και προκύπτει μια αίσθηση κόμπου στο λαιμό. Αυτή θα ελαττώνεται, όταν θα διενεργείτε τη διαδικασία της συγκέντρωσης. Εγώ διδάσκω το σύστημα αποκατάστασης της κυτταρικής δομής. Σε σας βρίσκεται σε εξέλιξη η εξαγωγή και των ραδιοϊσοτόπων από τα κύτταρα. Πώς να τα εξάγετε; Η βέλτιστη ζώνη της μέγιστης επαφής με το περιβάλλον είναι ο θυροειδής αδένας. Εσείς ενεργείτε σωστά.»

Ερώτηση: «Ακόμη και όταν πίνω, προκύπτει ένα αίσθημα πόνου. Είναι δυνατόν αυτό το πράγμα;»

Απάντηση: «Είσαστε σε υπερένταση, στον οργανισμό σας βρίσκεται σε εξέλιξη διαδικασία αντίδρασης του μυϊκού ιστού. Καλό θα ήταν να γνωρίζετε να ελέγχετε οποιαδήποτε δομή, αλλά και την κατάσταση. Να βρείτε τρόπο, ώστε η αίσθηση στο λαιμό να είναι στα όρια του φυσιολογικού για τη δεδομένη στιγμή».

Ερώτηση: «Είναι καλό να δουλεύουμε σε συγκεκριμένη ώρα;»

Απάντηση: «Καλό είναι να ασκείστε από τις 22:00 ως τις 23:00. Εκτός των ωρών αυτών μπορείτε όποτε επιθυμείτε, αρκεί νοητά να προβάλετε την εργασία σας εκείνη την ώρα ή να διενεργήσετε διόρθωση, η οποία οδηγεί σε ανεξαρτησία της εργασίας από το χρόνο. Αρχικά, το διάστημα του χρόνου μπορείτε να το τηρήσετε, για να κατανοήσετε τη σχέση του χρόνου με τον γεωγραφικό παράγοντα. Ο μεσημβρινός, ο οποίος περνάει από το κοινό σημείο εξόδου στην πληροφορία, λειτουργεί πιο δραστήρια σε εκείνο τον τοπικό χρόνο. Γι' αυτό, η αντίδραση στην χρονική σταθερά διατηρείται. Ο χρόνος τώρα κινείται και θα κινείται στο διηνεκές. Όταν εσείς βγείτε στην δομή του δευτερογενούς ελέγχου, τότε θα μπορέσετε να εκτοπίσετε το χρόνο και μπορείτε να βγείτε στην ρύθμιση αυτής της ώρας. Μπορείτε να αλλάζετε τις πληροφοριακές δομές. Επίσης, όπως εσείς μεταβήκατε αμέσως στο ιώδες χρώμα, μπορείτε να μεταβείτε σε άλλες δομές ελέγχου. Όμως πρέπει να μελετάτε συνεχώς τους κύκλους των διαλέξεών μου από διαφορετικές απόψεις της αντίληψής σας. Κάθε φορά που μελετάτε σε επανάληψη τις γνώσεις μου, μπορείτε να λαμβάνετε κάθε φορά τελείως νέες γνώσεις».

(σελίδα 43 βιβλίου)

Η δομή των διπολικών σημάτων στον άνθρωπο

Ας εξετάσουμε το θέμα στο πρόβλημα της θεραπείας από τη νόσο του Πάρκινσον

Ας εξετάσουμε τη δομή των διπολικών σημάτων στον άνθρωπο, όπου η πολικότητα ορίζει την κυκλικότητα της αντίληψής σας, τόσο της μυϊκής, όσο και της συνειδητής αντίληψης. *Το πρώτο στοιχείο της πολικότητας είναι ο αρνητικός παράγοντας (-) (όχι υπό την έννοια του καλού ή του κακού).* Κατά τις μετρήσεις με όργανα αντικειμενικού ελέγχου σε

επίπεδο βολτόμετρου αυτό δίνει καθορισμένα χαρακτηριστικά τάσης. Το δεύτερο στοιχείο πολικότητας είναι ο θετικός παράγοντας (+), ο οποίος επίσης χαρακτηρίζεται από όργανα αντικειμενικού ελέγχου. Στο δεξί μικρό δάκτυλο του χεριού βρίσκεται η δομή του αρνητικού παράγοντα. Πρόκειται για τη δομή ελάττωσης των γεγονότων (συμβάντων) ως προς την πυκνότητα και έκταση εξάπλωσης. Το μικρό δάκτυλο του αριστερού χεριού είναι η δομή της αύξησης των γεγονότων (συμβάντων) κατά τις ενοποιημένες απόψεις. Πηγή είναι το μικρό δάκτυλο του αριστερού χεριού, ροή είναι το μικρό δάκτυλο του μεγάλου χεριού.

Προκύπτει το τόξο της περιφερικής γεγονοτικής δομής. Αυτό έχει διάφορες αποχρώσεις αντίληψης κατά το χρώμα του ουρανού τόξου. Περισσότερο δραστικό το ροζ ή το φωτεινό κόκκινο του ρόδου. Περισσότερο παθητικό στη δεδομένη φασματική άποψη το πράσινο και τα κυανά χρώματα. Παθητικότητα και ενεργητικότητα – από την άποψη της αντίληψής σας. Αυτή χωρίζεται σε ενεργητικό στάδιο, όπου ο έλεγχος της πληροφορίας που εκπορεύεται από την πλευρά σας εφάπτεται με τα κόκκινα χρώματα. Ενώ παθητικότητα είναι το κυανοπράσινο χρώμα.

Για να αποκαταστήσετε την πληροφορία, σύμφωνα με την δεδομένη διάγνωση, πρέπει να κατανοείτε την πρωτεύουσα αρχή. Μπορείτε να ελέγχετε την κατάσταση ξεκινώντας από οποιαδήποτε πληροφοριακή πηγή. Δηλαδή, εσείς κάτι αντιλαμβάνεστε και μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη θεωρία, για να καταλάβετε πώς να την ελέγχετε.

Μεταξύ αυτών των δακτύλων υπάρχει ένα μέρος του τμήματος, το οποίο [μέρος] μπορεί προοπτικά να χρησιμοποιηθεί από εσάς για έλεγχο. Αυτό το πληροφοριακό τόξο χρειάζεται να βρείτε. Χρειάζεται να συγκεντρώσετε την προσοχή σας από τις 22:00 ως τις 22:17 στα μικρά δάκτυλα των χεριών. Ταυτόχρονα προσπαθώντας σε επίπεδο συνείδησης να οπτικοποιήσετε τα μικρά δάκτυλα το κλειόμενο τόξο. Να έχετε υπόψη σας, ότι από το δεξί μικρό δάκτυλο η πληροφορία απορροφάται, ενώ από το αριστερό εκπορεύεται. Αν ως προς τις άκρες των μικρών δακτύλων των χεριών πάρουμε μια ευθεία γραμμή, τότε, ότι βρίσκεται πάνω από την κάθετο, - είναι διαδικασία που γίνεται με τη φορά των δεικτών του ρολογιού. Ενώ, ότι βρίσκεται κάτω –

είναι διαδικασία που γίνεται με την αντίθετη φορά, δηλαδή, ο διαχωρισμός της καταφανούς συνείδησης και της αφανούς (συνειδητό και υποσυνειδητό).

Για να οπτικοποιήσετε τη σφαίρα, να την κατανοήσετε βαθύτερα, χρειάζεται να προσπαθήσετε να καταλάβετε, πώς εξελίσσεται η εγκάρσια ροή. Γιατί εγώ δίνω αμέσως πρακτική εξάσκηση

(σελίδα 44 βιβλίου)

και σχέδιο αίσθησης. Δηλαδή, αυτό πρέπει να το αισθάνεστε να έχετε την αίσθησή του. Μέσω των αισθήσεων μπορείτε να επιτύχετε την μείωση των σημάτων, όταν η εξωτερική πληροφορία δεν προκαλεί φαινόμενα του τύπου της ασθένειας Πάρκινσον. Ταυτόχρονα πρέπει ακόμη να γνωρίζετε την πρωτογενή ανόργανη αιτία. Πρέπει να εξετάζετε το κοκκυγικό τμήμα της σπονδυλικής στήλης (γεωμετρικά: από κάτω προς τα πάνω, ο δεύτερος σπόνδυλος). Να εξετάζετε τα γεγονότα του 7ετούς-10ετούς παρελθόντος από την γένεση της ασθένειας.

Για να ελέγχετε αυτή τη δομή, μεταφέρετε την πληροφορία αυτή σε επίπεδο τόξου (καλύτερα του κατώτερου τόξου). Κοιτάζτε πώς συνέβησαν τα γεγονότα. Προσπαθήστε να μαντέψετε τις σχέσεις αιτίου-αποτελέσματος της δικής σας κατάστασης και των γεγονότων εκείνων. Επίσης, εμείς μπορούμε να αναλύσουμε οποιαδήποτε άλλη πληροφοριακή δομή.

Υπάρχει η μέθοδος της πρωτεύουσας αποστολής, όταν εσείς αντιλαμβάνομενοι για πρώτη φορά την πληροφορία (μη βλέποντάς την, μη αποκωδικοποιώντας την) αισθάνεστε, ότι βρίσκεται σε εξέλιξη [εξελίσσεται] ένα κάποιο πληροφοριακό περιβάλλον (σφαίρα-μέσον). Αρχίζετε άμεσα τον έλεγχο σε επίπεδο μέσωσ αντικειμενικού ελέγχου. Ακόμη και οι τεχνολογικές συσκευές μπορούν να αντιδρούν στην πρωτεύουσα δόνηση και άμεσα να δίνουν δευτερεύουσα αντίδραση. Οι υποδοχείς αισθήσεων [αισθητήρες] του υπολογιστή άμεσα αντιδρούν στο εξωτερικό περιβάλλον. Στον άνθρωπο αυτό συμβαίνει μέσω του *συστήματος των απομακρυσμένων πρωτευόντων σημάτων*. Αυτή είναι μια από τις απόψεις από την πλευρά του ανθρώπου. Αυτές βρίσκονται σε ακτίνα 7-10 μέτρων από τον άνθρωπο.

Όταν εσείς θέλετε να κατανοήσετε, πώς θα μετασχηματίσετε τη δόνηση, που κατευθύνεται στην πλευρά του τόξου, πρέπει να συγκεντρωθείτε σε αυτήν την απόσταση. Ακροαστείτε τον εαυτό σας από τις 22:17 ως τις 22:20 (να ακροάστε και να κοιτάτε με την εσώτερή σας όραση).

Όταν σε εσάς εμφανίζεται κάποια-οποιαδήποτε γνώμη προσπαθήστε να την διατυπώσετε σε μια από τις μικρογραφίες του τόξου. Είτε στο ανώτερο, είτε στο κατώτερο. Το ανώτερο είναι η συνείδηση, ενώ το κατώτερο είναι οι άδηλες και λανθάνουσες διεργασίες. Και μόλις εσείς μεταφέρετε εκεί με τη δύναμη της θέλησής σας την αντίληψή σας, στην πραγματικότητα επιτύχατε το πρώτο επίπεδο σταθεροποίησης. Κατ' αρχάς, μπορείτε τη δεδομένη δομή να την αναπτύξετε, να προσθέσετε συμπληρωματικά σημεία όρασης [απόψεις]. Έχετε μια δυναμική διαδικασία, δηλαδή μπορείτε να εργαστείτε σε επίπεδο στοχασμού με διάφορες σιέψεις, σχήματα, ξεινώνοντας από την ακόλουθη ερμηνεία. Η οποιαδήποτε πράξη αλλάζει την πληροφορία. Είναι σπουδαίο να καταλάβετε, ποια συγκεκριμένα πράξη, πού και σε ποιο μέρος αλλάζει την πληροφορία. Να καταλάβετε, ότι βρίσκεται σε εξέλιξη μια εργασία προσωρινής δομής. Συγχρόνως, καλό είναι να λάβετε υπόψη σας, ότι το αποτέλεσμα πρέπει να είναι συνεχές. Όσο βαθύτερα εσείς εμπεδώνετε τη συγκεκριμένη θεωρία και πράξη, τόσο ταχύτερα εξελίσσονται οι διεργασίες αποκατάστασης.

(σελίδα 45 βιβλίου)

Η μέθοδος ελέγχου της δομής της γαστρεντερικής οδού και του εγκεφαλονωτιαίου υγρού

Εγώ δίνω την πρακτική του ελέγχου της πληροφορίας, δηλαδή του ελέγχου των γεγονότων προς τα εμπρός, όπου ένα από τα συστατικά στοιχεία των γεγονότων είναι ο υγιής άνθρωπος. Εγώ διδάσκω στη συγκεκριμένη περίπτωση τον έλεγχο της γαστρεντερικής οδού συν τη δομή του ελέγχου του εγκεφαλονωτιαίου υγρού. Δύο δομές στη συγκεκριμένη περίπτωση. Και εξετάζω το πρόβλημα της αποκατάστασης του αριστερού νεφρού. Υπάρχει η πληροφορία, που να αντιστοιχεί στις διεργασίες αυτές. Αυτή

κατανέμεται με τον ακόλουθο τρόπο: η πρωτογενής πληροφοριακή πηγή αποτελεί αναπαράγουσα δομή και βρίσκεται στο επίπεδο της παλάμης του δεξιού χεριού όχι περισσότερο από 2 mm από την επιδερμίδα. Ένα τέτοιο σημείο, το οποίο οργανώνει την πληροφορία με το εξωτερικό περιβάλλον, όταν υπάρχουν αλλαγές στην πληροφοριακή δομή των οργάνων του γαστρεντερικού συστήματος.

Σε επίπεδο πληροφορίας η γαστρεντερική οδός έχει επί παραδείγματι τρία συστήματα. Το πραγματικό ανατομικό σύστημα είναι το γαστρεντερικό. Το δεύτερο είναι ο πληροφοριακός αντικατοπτρισμός, ό,τι δηλαδή μπορείτε να κατανοήσετε από την άποψη της διαγνωστικής, παράδειγμα, οι ακτίνες Ραίντγκεν. Το τρίτο σύστημα είναι το μητρικό (matrix), το κανονικό, σαν την αληθινή πληροφορία από την άποψη του θετικού του γεγονότος προς τα εμπρός. Δηλαδή, εγώ το εξετάζω από τους τρεις αυτούς παράγοντες. Καθένας από αυτούς μπορεί να έχει από κάποια συστήματα, υποσυστήματα σε επίπεδο πληροφορίας. Στην πραγματικότητα εγώ σας δίνω τη μέθοδο ελέγχου αυτής της πληροφορίας. αυτό το σημείο, το οποίο στο επίπεδο της παλάμης του χεριού, όταν διενεργείται η ψηφιακή επεξεργασία, ακτινοβολεί, συν τοις άλλοις, και την δομή της αποκατάστασης των γεγονότων. Γι' αυτό, η μέθοδος συνίσταται στην ακόλουθη κατασκευή:

1. Αποκατάσταση της αυτοσυνείδησης.

2. Το σύστημα συγκέντρωσης της προσοχής από τις 22:05 ως τις 22:10 στους δείκτες των χεριών.

Αυτό σημαίνει, ότι χρειάζεται, είτε να κοιτάτε τα δάκτυλα, είτε να εστιάζετε την προσοχή σας σε αυτά, είτε σχεδιάζεται το σχήμα των δακτύλων και τοποθετείται μπροστά σας, και εξετάζεται. Ορισμένες φορές, αν βρίσκεται σε εξέλιξη εργασία, τότε γίνεται παθητική συγκέντρωση. Εσείς μπορείτε κάτι να κάνετε, να συνομιλείτε, αλλά ταυτόχρονα να είστε συγκεντρωμένοι σε αυτά τα δύο δάκτυλα.

Αυτός ο κύκλος μαθημάτων απευθύνεται στη γνώση. Η πληροφορία του παρόντος κύκλου μαθημάτων, που περνάει από κοινές περιοχές προς συγκεκριμένα και ιδιωτικά συστήματα, αναπτύσσει το ψυχικό, λογικό και ανορθολογικό επίπεδο δημιουργικής διαχείρισης. Επειδή η πράξη της

Ενοποιημένο Σύστημα Γνώσεων

σωτηρίας πρέπει να επιτευχθεί υπό οποιεσδήποτε συνθήκες, πρέπει να συνδυάσετε και να αναπτύξετε διάφορες πρακτικές διαχείρισης προς την κατεύθυνση του ανάλογου σκοπού της σωτηρίας.

**GRIGORII GRABOVOI PR KONSALTING
TECHNOLOGIES OF ETERNAL DEVELOPMENT**

<http://pr.grigori-grabovoi.world>